EDITORA ABRIL

ANO XXIV
N.º 281
Cr$ 4,00

MICKEY

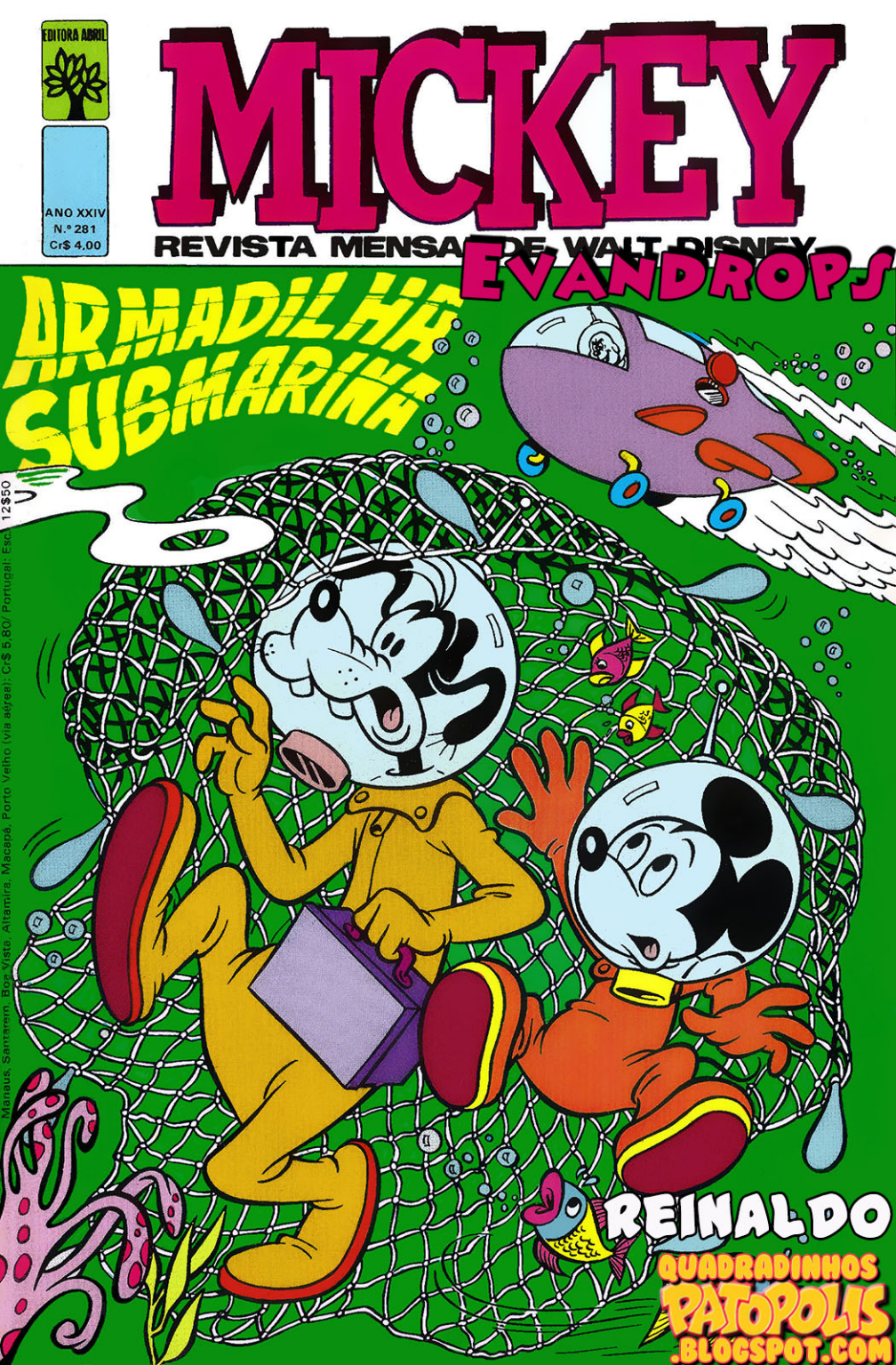
REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

EVANDROPS

ARMADILHA SUBMARINA

12$50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho (via aérea): Cr$ 5,80/ Portugal: Esc



QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL

ANO XXIV
N.º 281
Cr$ 4,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

ARMADILHA SUBMARINA

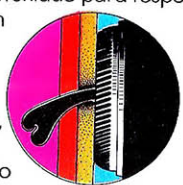
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho (via aérea): Cr$ 5,80/ Portugal: Esc 12$50

EVOLUIR FAZ BEM.

Principalmente quando o assunto é a primeira barba.

O que você vai fazer com os pelos que estão aparecendo em seu rosto? Podemos pensar juntos. Bom, você pode usar uma lâmina. Mas a lâmina que corta os pelos, corta também a pele à volta deles. Isso não é nada saudável. A remoção da camada córnea da pele deixa o rosto sem proteção, sensível a irritações. Mas existe uma outra solução, bem mais moderna.

Você pode usar o Philishave. O barbeador elétrico da Philips foi inventado para responder à evolução do homem atual. Isto quer dizer, fazer todo tipo de barba, de maneira confortável, moderna, eficiente e rápida. Cortando o pelo e não a pele. Milhões de homens que evoluiram para Philishave, em todo o mundo, afirmam que não existe melhor maneira de começar a fazer a barba. Pense bem. E, então, na hora de fazer a segunda, a terceira, todas as barbas da vida, você vai sentir como é importante evoluir. Como evoluir faz bem.

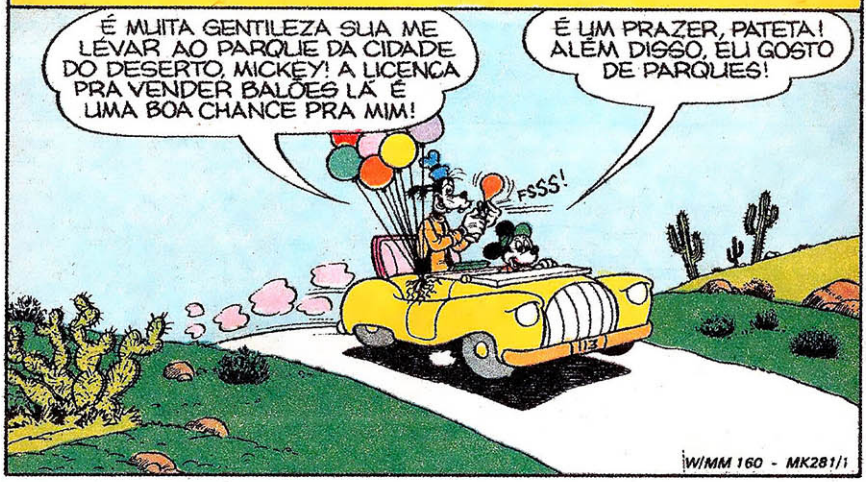


PHILISHAVE SUPER 90
Barbeador elétrico
Sistema rotativo

PHILIPS

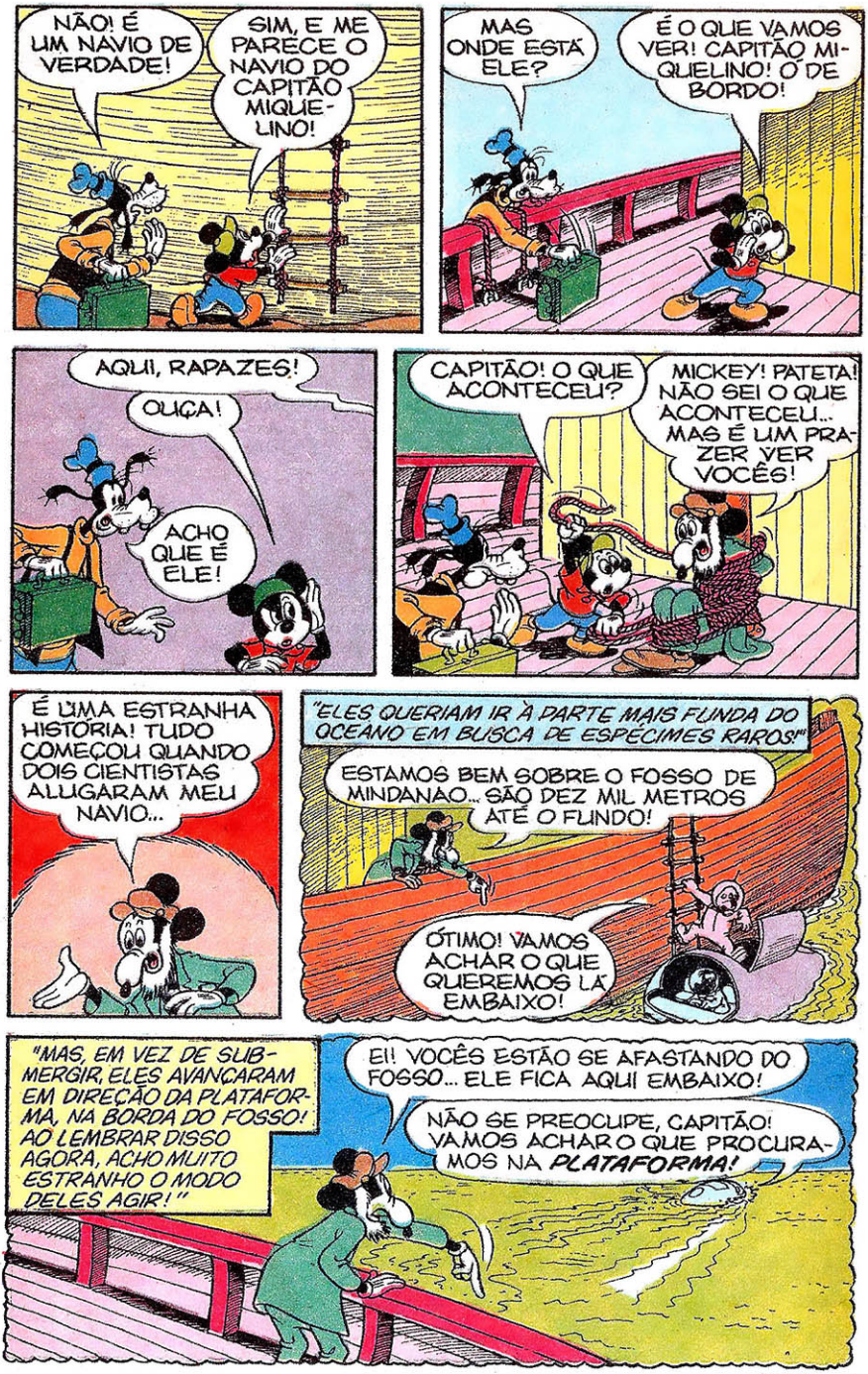
Walt Disney MICKEY E PATETA

ARMADILHA SUBMARINA



© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

CORTAR OS FIOS? PÔXA, MICKEY! OS BALÕES CUSTARAM CINQÜENTA CRUZEIROS, ALÉM DOS CEM CRUZEIROS DE DEPÓSITO DO TUBO DE GÁS!
OUÇA, PATETA! SE A GENTE VOAR MAIS LONGE NÃO IREMOS A PARQUE ALGUM! CORTE OS FIOS!
ESTÁ BEM... LÁ VAI!
NÃO! TODOS DE UMA VEZ, NÃO!
CLIP!
IAAUUUUUU!
UFF!
PLOOP!
UFF!
PATETA! VOCÊ ESTÁ BEM?
ACHO QUE SIM... MAS DEVO ESTAR VENDO COISAS... OLHE!
UM NAVIO NO DESERTO? NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
TALVEZ SEJA O ROCHEDO DO NAVIO DE QUE JÁ OUVI FALAR!
NÃO É, NÃO! O VENTO ESTÁ SOPRANDO SUAS VELAS!
ENTÃO VAI VER QUE É UMA MIRAGEM!


NÃO! É UM NAVIO DE VERDADE!
SIM, E ME PARECE O NAVIO DO CAPITÃO MIQUELINO!
MAS ONDE ESTÁ ELE?
É O QUE VAMOS VER! CAPITÃO MIQUELINO! Ó DE BORDO!
AQUI, RAPAZES!
OUÇA!
ACHO QUE É ELE!
CAPITÃO! O QUE ACONTECEU?
MICKEY! PATETA! NÃO SEI O QUE ACONTECEU... MAS É UM PRAZER VER VOCÊS!
É UMA ESTRANHA HISTÓRIA! TUDO COMEÇOU QUANDO DOIS CIENTISTAS ALUGARAM MEU NAVIO...
"ELES QUERIAM IR À PARTE MAIS FUNDA DO OCEANO EM BUSCA DE ESPÉCIMES RAROS!"
ESTAMOS BEM SOBRE O FOSSO DE MINDANAO... SÃO DEZ MIL METROS ATÉ O FUNDO!
ÓTIMO! VAMOS ACHAR O QUE QUEREMOS LÁ EMBAIXO!
"MAS, EM VEZ DE SUBMERGIR, ELES AVANÇARAM EM DIREÇÃO DA PLATAFORMA, NA BORDA DO FOSSO! AO LEMBRAR DISSO AGORA, ACHO MUITO ESTRANHO O MODO DELES AGIR!"
EI! VOCÊS ESTÃO SE AFASTANDO DO FOSSO... ELE FICA AQUI EMBAIXO!
NÃO SE PREOCUPE, CAPITÃO! VAMOS ACHAR O QUE PROCURAMOS NA PLATAFORMA!

"DE REPENTE, O NAVIO COMEÇOU A BALANÇAR COMO SE ESTIVESSE NO MEIO DE VIOLENTA TEMPESTADE... MAS NÃO HAVIA UMA SÓ NUVEM NO CÉU!"

"ANTES QUE EU SOUBESSE O QUE ESTAVA ACONTECENDO, O NAVIO GIRAVA NUM GIGANTESCO REDEMOINHO!"

"QUANDO A ÂNCORA FOI ARRANCADA, EU ME AMARREI AO MASTRO PRA NÃO SER JOGADO FORA DO NAVIO!"

ISSO É TUDO DE QUE ME LEMBRO, ATÉ VOCÊS ME ACORDAREM AQUI, NESTE DESERTO!

PÔXA! SÓ MESMO UMA SUPERTEMPESTADE PODERIA TRAZER VOCÊ AQUI!

N-NÃO OLHEM AGORA, MAS ACHO QUE TEMOS VISITA!

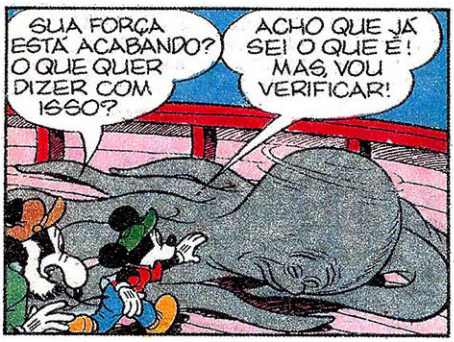
ONDE ESTÃO OS LADRÕES DE GADO? SE VOCÊS ESTIVEREM ESCONDENDO OS PILANTRAS, VÃO PAGAR POR ISSO!

UM POLVO FALANTE! ESSA NÃO!

OLHA, AMIGO, NÃO SABEMOS NADA SOBRE LADRÕES DE GADO!

BAH! NÃO DIGA TOLICE! EU OS VI NESTE NAVIO! ELES IAM ATACAR A FAZENDA DE **BISMELO!**

EI! VOCÊ TEM ALGUMA COISA A VER COM A VINDA DO MEU NAVIO PRA CÁ?
CLARO! MAS, AJUDEM-ME... MINHA FORÇA ESTÁ ACABANDO!


SUA FORÇA ESTÁ ACABANDO? O QUE QUER DIZER COM ISSO?
ACHO QUE JÁ SEI O QUE É! MAS, VOU VERIFICAR!

SIM, ELE PRECISA RECARREGAR SUA BATERIA!

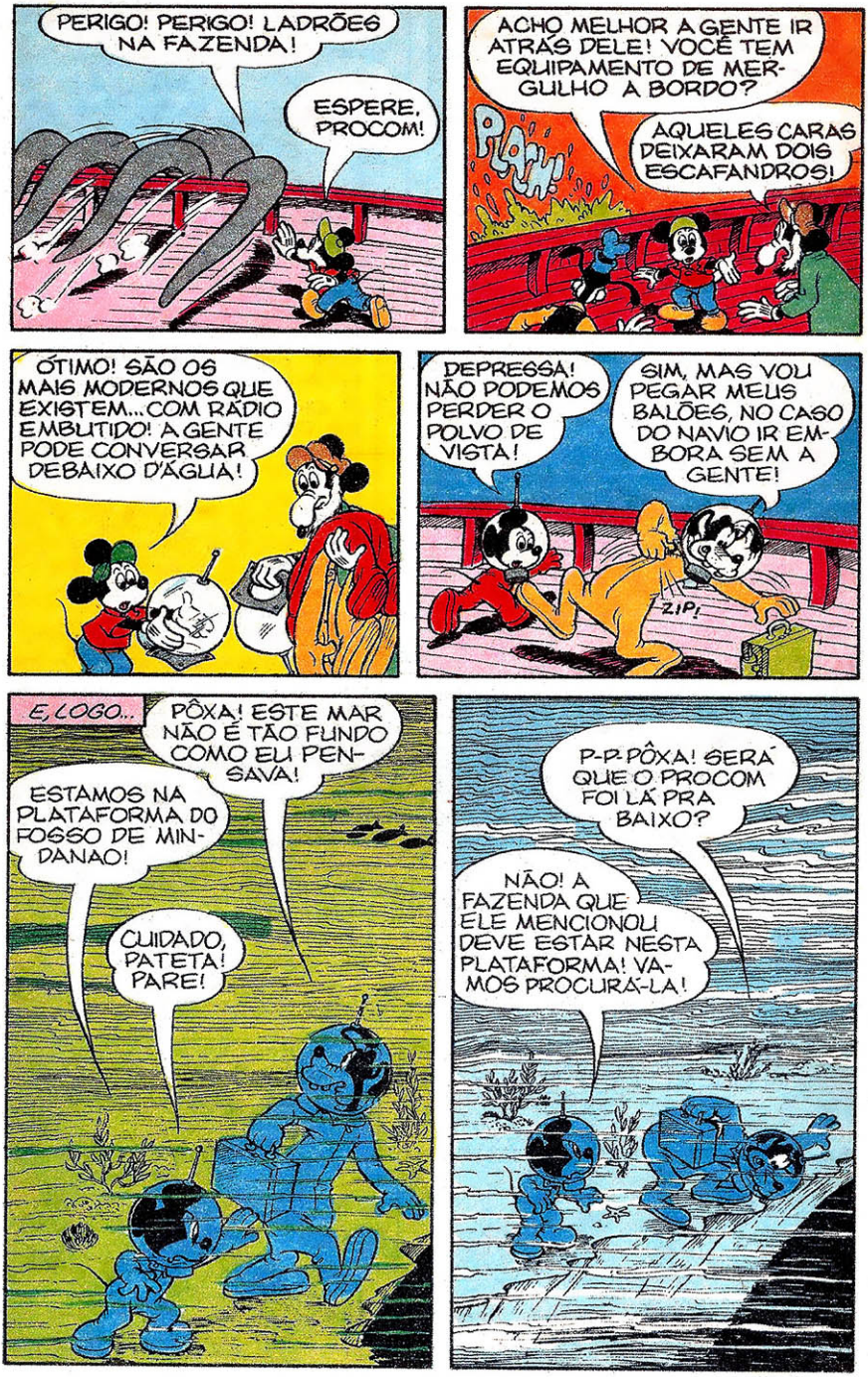
A BATERIA?
EXATO! ELE É UM POLVO-ROBÔ, OPERADO POR UM CÉREBRO ELETRÔNICO E ACIONADO POR UMA BATERIA!
NÃO É À TOA QUE ELE ATÉ FALAVA!

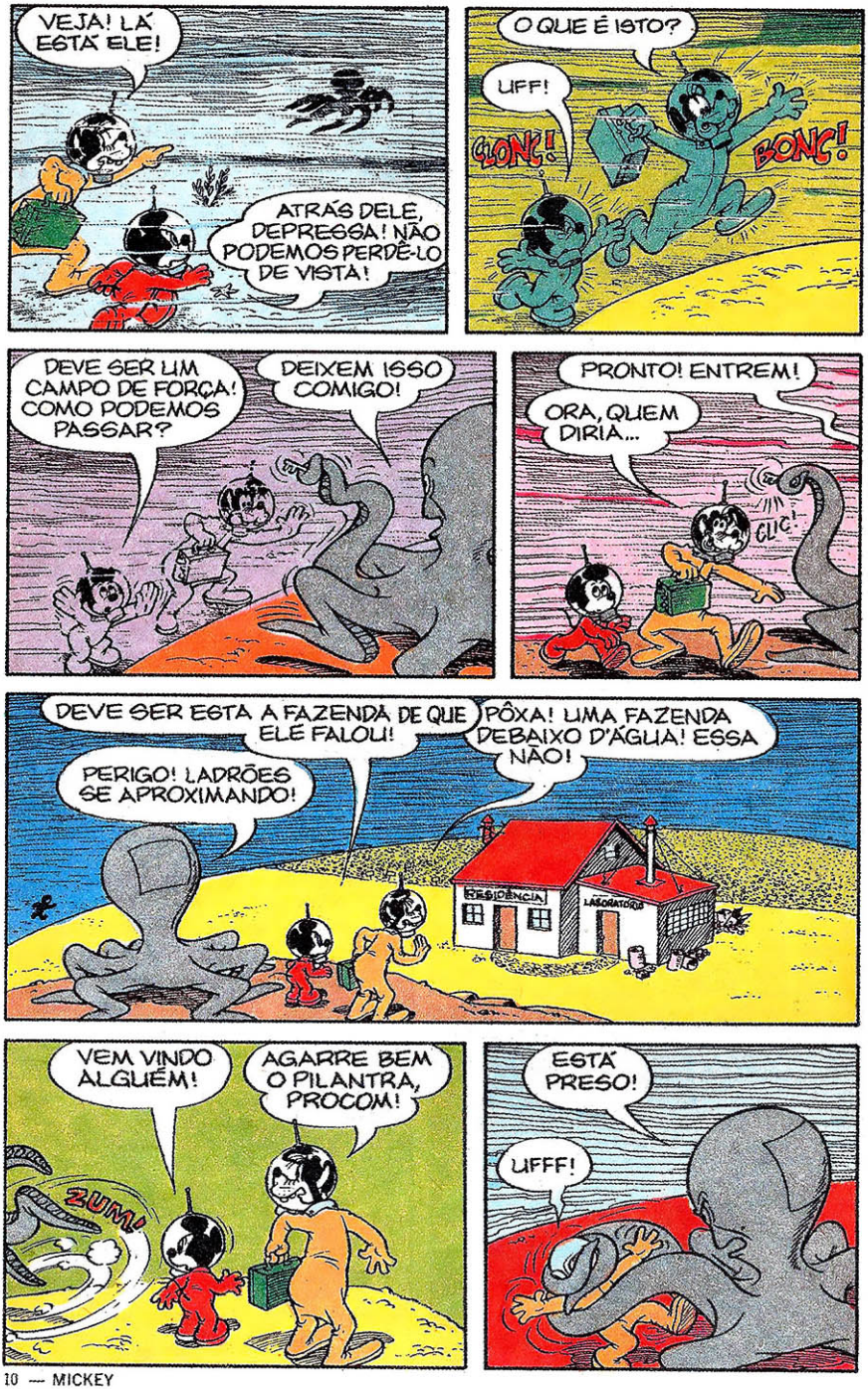
AQUI ESTÁ O FIO DA BATERIA QUE USO PRA GERAR ELETRICIDADE A BORDO!
PRECISAMOS TOMAR CUIDADO! NÃO PODEMOS ESTOURAR SEUS CIRCUITOS!

AHHH... OBRIGADO! ESTAVA MESMO PRECISANDO DISSO!
AGORA NOS DIGA QUEM É VOCÊ E DE ONDE VEIO!

MEU NOME É PROCOM, ABREVIAÇÃO DE POLVO-ROBÔ-COMPUTADOR! FUI CONSTRUÍDO PELO PROF. BULBOSA PRA DESENVOLVER E CUIDAR DA FAZENDA DE BISMELO!

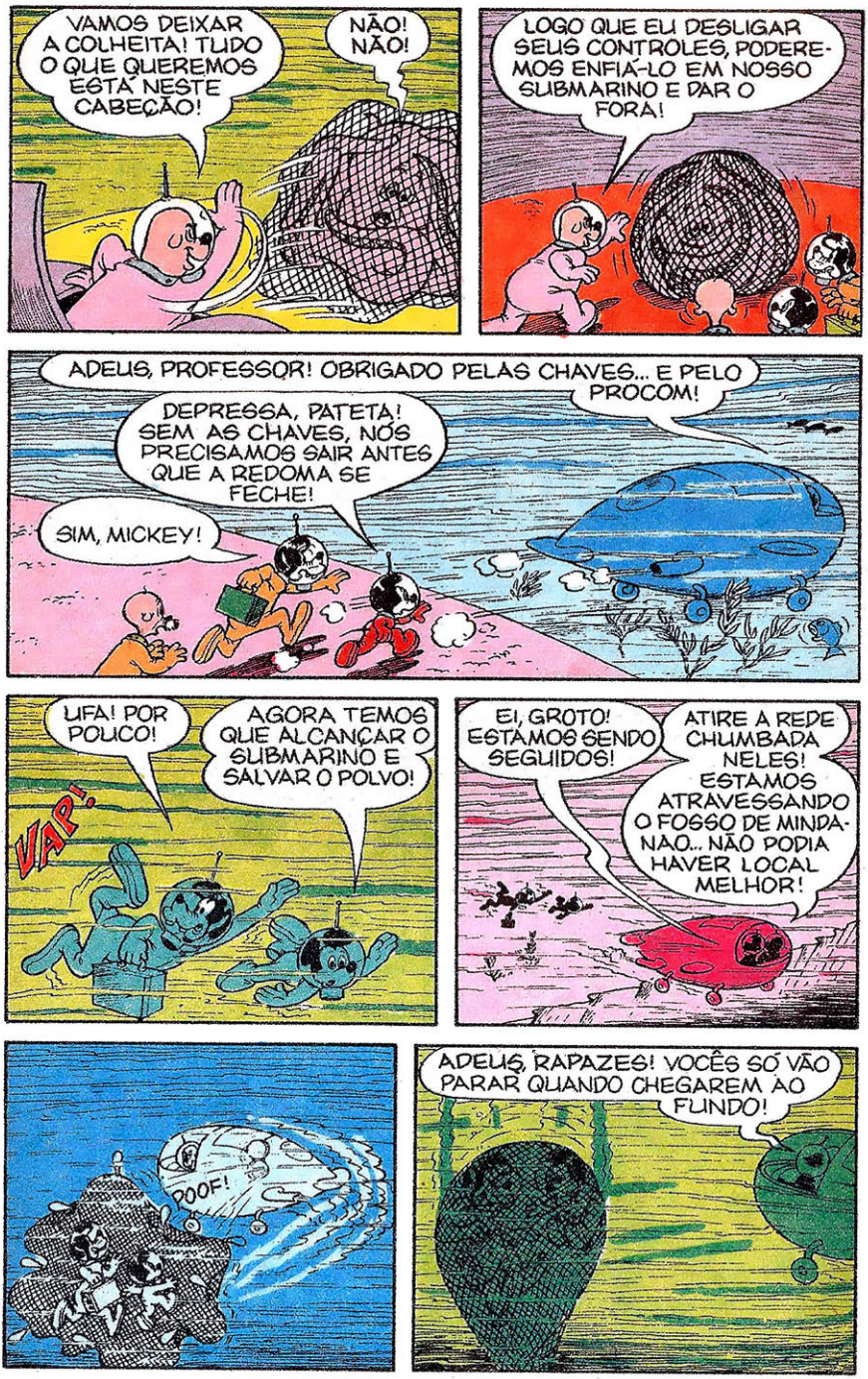
E!! EU CONHEÇO O PROF. BULBOSA! É UM GRANDE CIENTISTA E OCEANÓGRAFO! MAS O QUE SÃO BISMELOS?
É SEGREDO! É O QUE OS LADRÕES VIERAM ROUBAR NA AUSÊNCIA DO PROFESSOR!
AGORA EU PRECISO ACHAR OS PILANTRAS! VI OS DOIS NO CONVÉS DESTE NAVIO ANTES DE TRAZÊ-LO PRA CÁ! ONDE ESTÃO ELES?
VOCÊ DEVE ESTAR FALANDO DOS DOIS CIENTISTAS QUE ALUGARAM MEU NAVIO! ELES NÃO ESTÃO AQUI! VOCÊ DEVE TER VINDO A BOMBORDO ENQUANTO ELES DESCIAM A ESTIBORDO!
QUER DIZER QUE ENQUANTO EU ESTOU AQUI NO DESERTO, ELES ESTÃO ATACANDO A FAZENDA!
PRECISO VOLTAR! E VOCÊS VÃO COMIGO!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?
OS TENTÁCULOS GIRATÓRIOS DO POLVO FORMAM UM ENORME REDEMOINHO E O NAVIO É LEVANTADO NO AR!
AGÜENTEM FIRMES!
ZUUUUUUMMMM!
PLAC!

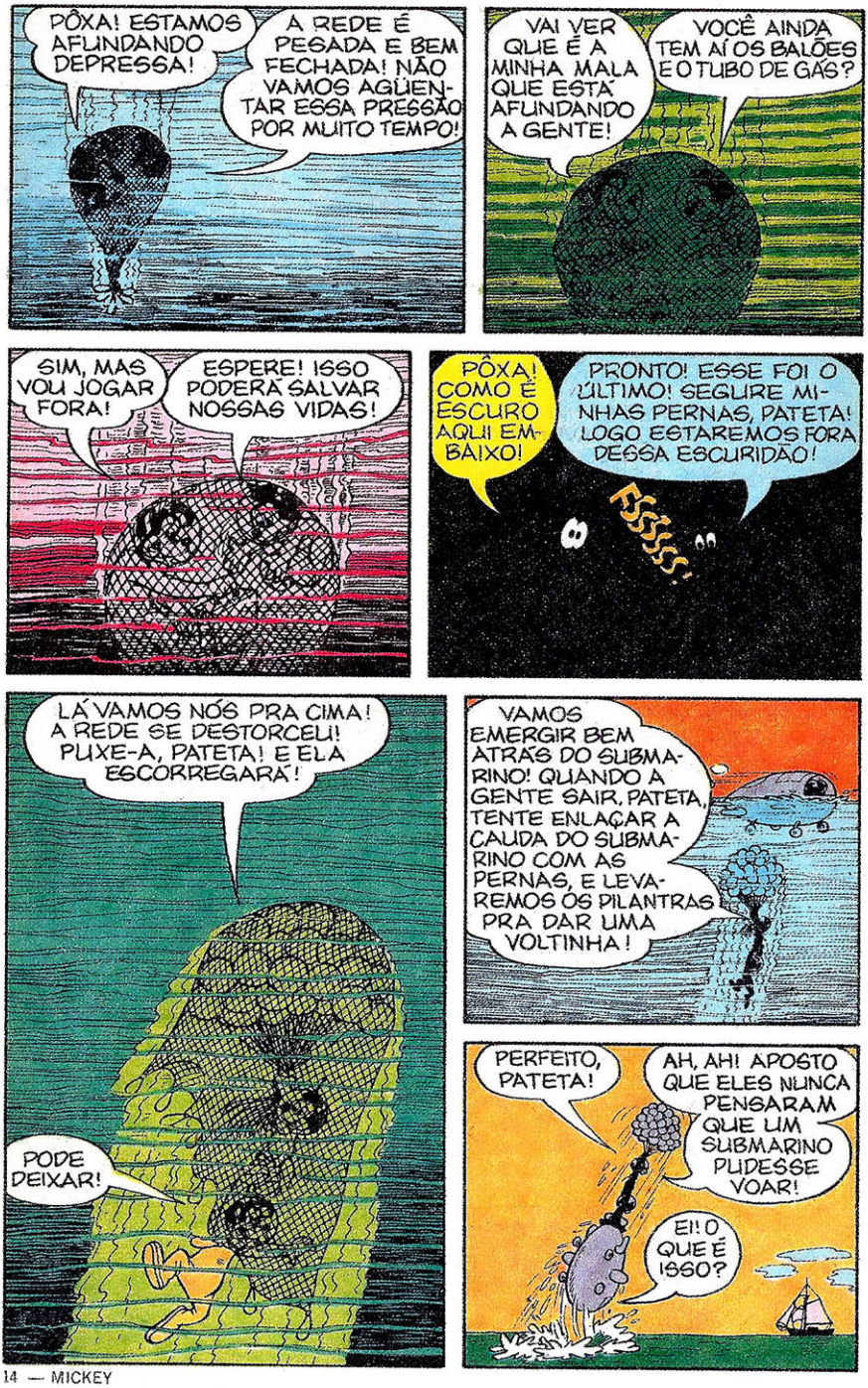

PERIGO! PERIGO! LADRÕES NA FAZENDA!
ESPERE, PROCOM!
ACHO MELHOR A GENTE IR ATRÁS DELE! VOCÊ TEM EQUIPAMENTO DE MERGULHO A BORDO?
PLAFT!
AQUELES CARAS DEIXARAM DOIS ESCAFANDROS!
ÓTIMO! SÃO OS MAIS MODERNOS QUE EXISTEM... COM RÁDIO EMBUTIDO! A GENTE PODE CONVERSAR DEBAIXO D'ÁGUA!
DEPRESSA! NÃO PODEMOS PERDER O POLVO DE VISTA!
SIM, MAS VOU PEGAR MEUS BALÕES, NO CASO DO NAVIO IR EMBORA SEM A GENTE!
ZIP!
E, LOGO...
PÔXA! ESTE MAR NÃO É TÃO FUNDO COMO EU PENSAVA!
ESTAMOS NA PLATAFORMA DO FOSSO DE MINDANAO!
CUIDADO, PATETA! PARE!
P-P-PÔXA! SERÁ QUE O PROCOM FOI LÁ PRA BAIXO?
NÃO! A FAZENDA QUE ELE MENCIONOU DEVE ESTAR NESTA PLATAFORMA! VAMOS PROCURÁ-LA!


VEJA! LÁ ESTÁ ELE!
ATRÁS DELE, DEPRESSA! NÃO PODEMOS PERDÊ-LO DE VISTA!
O QUE É ISTO?
UFF!
CLONC!
BONC!
DEVE SER UM CAMPO DE FORÇA! COMO PODEMOS PASSAR?
DEIXEM ISSO COMIGO!
PRONTO! ENTREM!
ORA, QUEM DIRIA...
CLIC!
DEVE SER ESTA A FAZENDA DE QUE ELE FALOU!
PERIGO! LADRÕES SE APROXIMANDO!
PÔXA! UMA FAZENDA DEBAIXO D'ÁGUA! ESSA NÃO!
RESIDÊNCIA
LABORATÓRIO
VEM VINDO ALGUÉM!
AGARRE BEM O PILANTRA, PROCOM!
ZUM!
ESTÁ PRESO!
UFFF!

CALMA, RAPAZ! NÃO SABE MAIS QUEM EU SOU?
PROFESSOR BULBOSA!
O SENHOR NÃO SE MACHUCOU?
NÃO! ÀS VEZES OS CIRCUITOS DELE SE EMBARALHAM UM POUCO!
FOI ELE QUEM DESENVOLVEU UM NOVO ALIMENTO QUE VAI REVOLUCIONAR A MANEIRA DE COMER DO MUNDO E LEVAR BISTECAS E COGUMELOS A TODAS AS MESAS!
O SENHOR PODE ME DIZER O QUE SÃO ESSES BISMELOS?
CLARO! EU FORNECI AO CÉREBRO ELETRÔNICO DO PROCOM OS ELEMENTOS DO COGUMELO E OS ELEMENTOS DA BISTECA! E ELE PRODUZIU UMA COMBINAÇÃO DOS DOIS, QUE EU CHAMEI DE BISMELO!
OH!
AÍ ESTÁ A PRIMEIRA SAFRA, PRONTA PRA COLHEITA!
OBA! QUE VONTADE DE METER OS DENTES NUM DELES!
É ESPANTOSO!
MAS POR QUE CULTIVÁ-LOS AQUI EMBAIXO, PROFESSOR?
AS CONDIÇÕES SÃO IDEAIS! UMA TEMPERATURA ÚMIDA PARA OS COGUMELOS E MUITO ESPAÇO PARA AS BISTECAS!
ALÉM DISSO PRECISAMOS DO LIMO DO FUNDO DO FOSSO DE MINDANAO PRA FERTILIZAR OS ESPOROS DOS COGUMELOS!
INCRÍVEL! O SENHOR ESTÁ BOMBEANDO LIMO DE UMA PROFUNDIDADE DE DEZ MIL METROS!
GLUB! GLUB!
CASA DAS BOMBAS

MAS, OS LADRÕES ESTÃO ATRÁS DO SEU SEGREDO!
EU SEI DISSO! SÃO DOIS ASSISTENTES DE LABORATÓRIO QUE EU DESPEDI! GROTO E ESCOVINHA, CREIO EU!
ISSO NÃO O DEIXA PREOCUPADO?
NEM UM POUCO! NINGUÉM PODE PENETRAR NESTA REDOMA PROTETORA SEM A CHAVE ESPECIAL QUE DESLIGA O CAMPO DE FORÇA! SÓ EU E O PROCOM TEMOS AS CHAVES!
EI! MINHA CHAVE! ONDE ESTÁ ELA?
VOCÊ A ESQUECEU NA FECHADURA!
VOCÊ É UM PROFESSOR MUITO DISTRAÍDO!
CRIIINCH!
AGORA QUE DEIXOU A GENTE ENTRAR, NÓS VAMOS FAZER A COLHEITA PRA VOCÊ!
SIM! E COM OS ESPOROS TEREMOS A NOSSA PRÓPRIA FAZENDA!
ISSO É O QUE VOCÊS PENSAM! OS BISMELOS SÃO HÍBRIDOS! SÓ PRODUZEM SE OS ESPOROS FOREM TRATADOS COM UMA FÓRMULA ESPECIAL!
E A FÓRMULA SECRETA ESTÁ TRANCADA NA MINHA MEMÓRIA!
OBRIGADO POR NOS AVISAR, AMIGO!
EU E MINHA LÍNGUA COMPRIDA!


VAMOS DEIXAR A COLHEITA! TUDO O QUE QUEREMOS ESTÁ NESTE CABEÇÃO!
NÃO! NÃO!
LOGO QUE EU DESLIGAR SEUS CONTROLES, PODEREMOS ENFIÁ-LO EM NOSSO SUBMARINO E DAR O FORA!
ADEUS, PROFESSOR! OBRIGADO PELAS CHAVES... E PELO PROCOM!
DEPRESSA, PATETA! SEM AS CHAVES, NÓS PRECISAMOS SAIR ANTES QUE A REDOMA SE FECHE!
SIM, MICKEY!
UFA! POR POUCO!
AGORA TEMOS QUE ALCANÇAR O SUBMARINO E SALVAR O POLVO!
VAP!
EI, GROTO! ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
ATIRE A REDE CHUMBADA NELES! ESTAMOS ATRAVESSANDO O FOSSO DE MINDANAO... NÃO PODIA HAVER LOCAL MELHOR!
POOF!
ADEUS, RAPAZES! VOCÊS SÓ VÃO PARAR QUANDO CHEGAREM AO FUNDO!


PÔXA! ESTAMOS AFUNDANDO DEPRESSA!
A REDE É PESADA E BEM FECHADA! NÃO VAMOS AGÜENTAR ESSA PRESSÃO POR MUITO TEMPO!
VAI VER QUE É A MINHA MALA QUE ESTÁ AFUNDANDO A GENTE!
VOCÊ AINDA TEM AÍ OS BALÕES E O TUBO DE GÁS?
SIM, MAS VOU JOGAR FORA!
ESPERE! ISSO PODERÁ SALVAR NOSSAS VIDAS!
PÔXA! COMO É ESCURO AQUI EMBAIXO!
PRONTO! ESSE FOI O ÚLTIMO! SEGURE MINHAS PERNAS, PATETA! LOGO ESTAREMOS FORA DESSA ESCURIDÃO!
SSSSS...
LÁ VAMOS NÓS PRA CIMA! A REDE SE DESTORCEU! PUXE-A, PATETA! E ELA ESCORREGARÁ!
PODE DEIXAR!
VAMOS EMERGIR BEM ATRÁS DO SUBMARINO! QUANDO A GENTE SAIR, PATETA, TENTE ENLAÇAR A CAUDA DO SUBMARINO COM AS PERNAS, E LEVAREMOS OS PILANTRAS PRA DAR UMA VOLTINHA!
PERFEITO, PATETA!
AH, AH! APOSTO QUE ELES NUNCA PENSARAM QUE UM SUBMARINO PUDESSE VOAR!
EI! O QUE É ISSO?

BEM NO ALVO! SOLTE O SUBMARINO, PATETA! ELES VÃO LEVAR UMA BOA CHACOALHADA!

AGORA, SOLTANDO ALGUNS BALÕES, VAMOS POUSAR DEVAGARINHO EM CIMA DELES!
PLACHT!

MICKEY! JÁ TINHA QUASE PERDIDO A ESPERANÇA!
CHAME A POLÍCIA MARÍTIMA PELO RÁDIO! OS DOIS PILANTRAS VÃO TER UMA BELA SURPRESA QUANDO RECUPERAREM OS SENTIDOS!

DEPOIS...
OBRIGADO POR PRENDER OS DOIS, MICKEY! E NÃO SE ESQUEÇA DA RECOMPENSA!
A RECOMPENSA É DO PATETA! FORAM SEUS BALÕES QUE RESOLVERAM O CASO!
POLÍCIA MAR

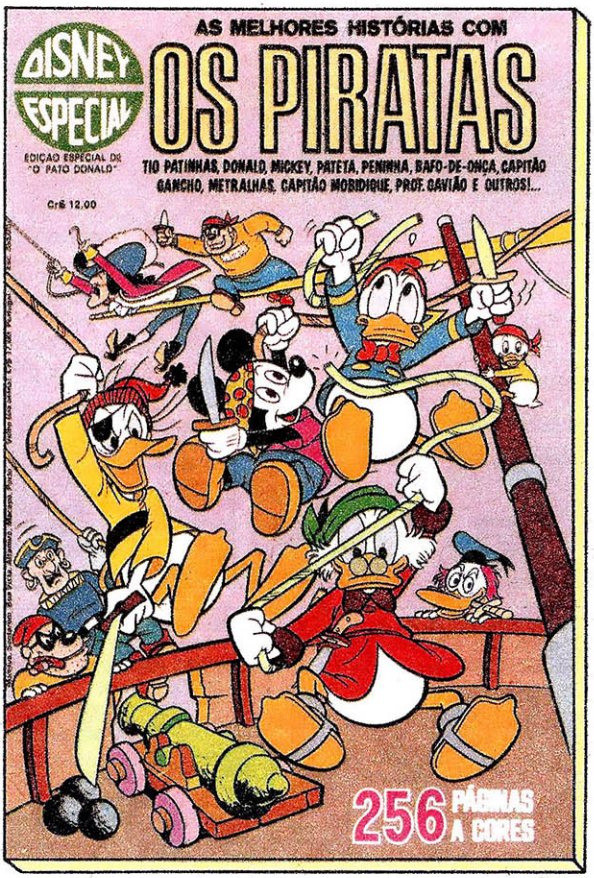
VAMOS DESCER E DAR A BOA NOTÍCIA AO PROFESSOR!
MOSTRE O CAMINHO, PROCOM!

ASSIM...
...E ESSA É A HISTÓRIA, PROFESSOR! POR ALGUNS ANOS O SENHOR NÃO TERÁ QUE SE PREOCUPAR COM AQUELES DOIS PILANTRAS!
ÓTIMO! ISSO MERECE UMA COMEMORAÇÃO!

OBA! AS MELHORES BISTECAS QUE JÁ COMI!
POR QUE ESTÁ TRISTE, PATETA? A RECOMPENSA PAGA OS BALÕES E MAIS ALGUMA COISA!
NÃO É ISSO, MICKEY... EU ESPERAVA ME DIVERTIR NOS BRINQUEDOS DO PARQUE!
fim

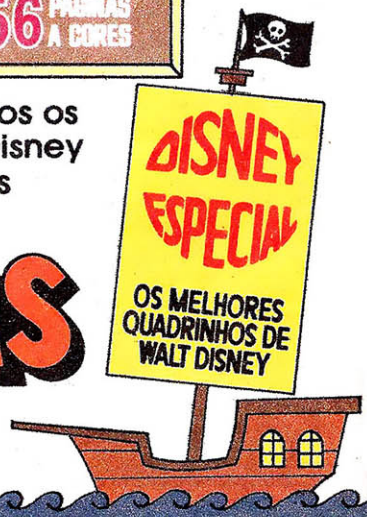
Embarque nessa!

Disney Especial apresenta:



© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Disney Especial leva a bordo todos os piratas dos quadrinhos de Walt Disney em suas melhores aventuras pelos sete mares. Embarque nessa!



OS PIRATAS

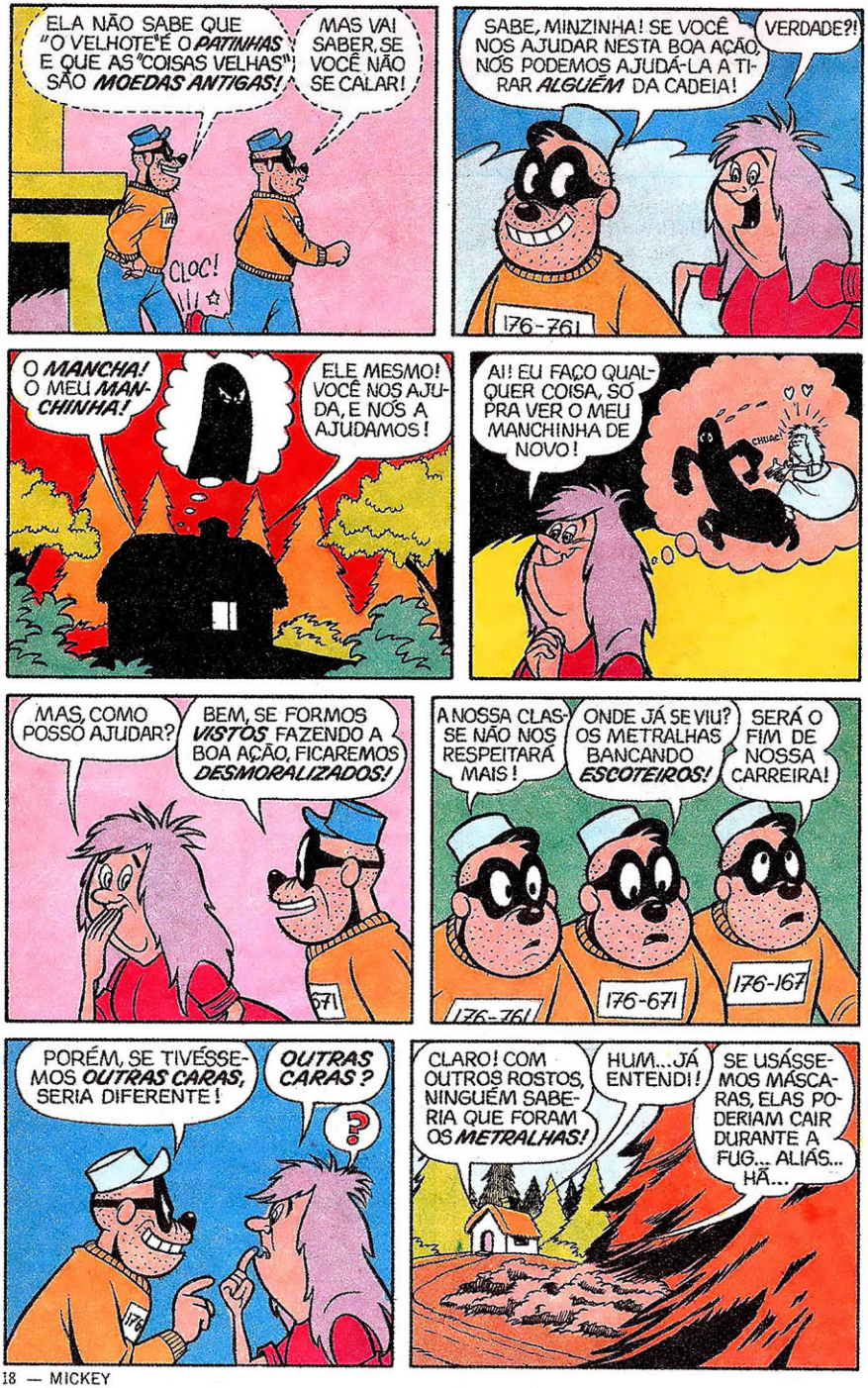
Em todas as bancas

EDITORA ABRIL

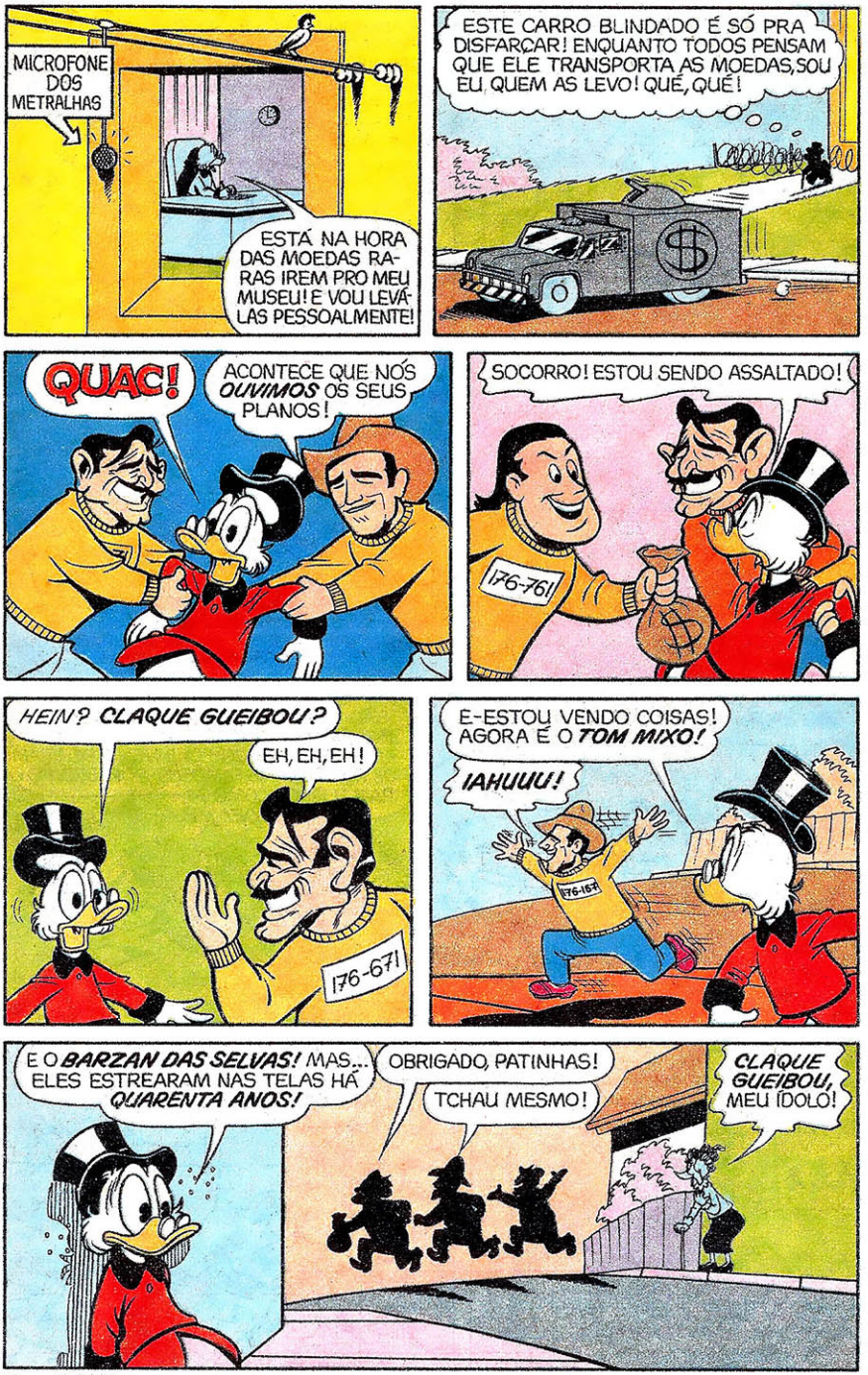
Walt Disney

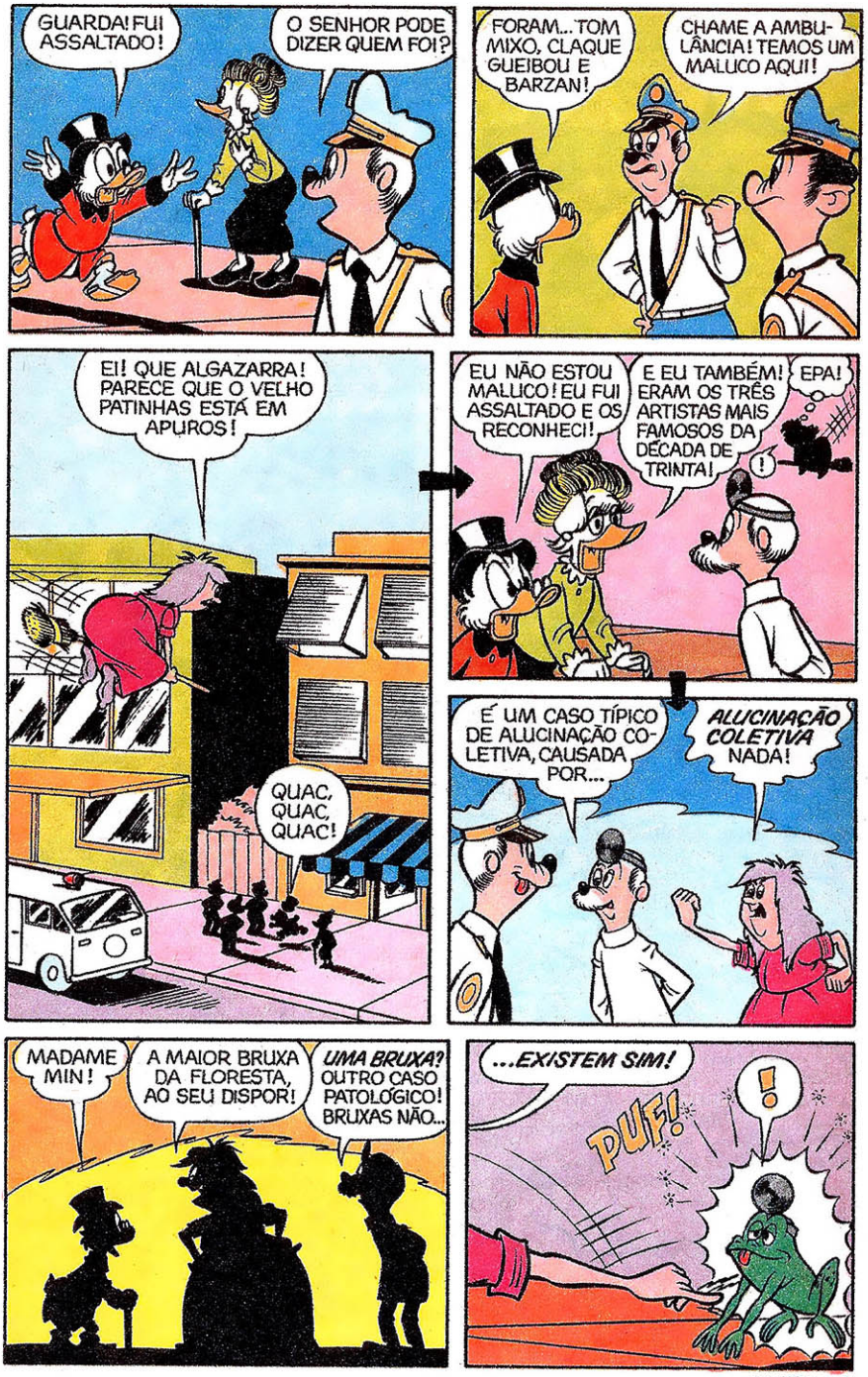
MADAME MIN

O Feitiço Vira-Vira


ELA NÃO SABE QUE "O VELHOTE" É O PATINHAS E QUE AS "COISAS VELHAS" SÃO MOEDAS ANTIGAS!
MAS VAI SABER, SE VOCÊ NÃO SE CALAR!
CLOC!
SABE, MINZINHA! SE VOCÊ NOS AJUDAR NESTA BOA AÇÃO, NÓS PODEMOS AJUDÁ-LA A TIRAR ALGUÉM DA CADEIA!
VERDADE?!
176-761
O MANCHA! O MEU MANCHINHA!
ELE MESMO! VOCÊ NOS AJUDA, E NÓS A AJUDAMOS!
AI! EU FAÇO QUALQUER COISA, SÓ PRA VER O MEU MANCHINHA DE NOVO!
CHUAC!
MAS, COMO POSSO AJUDAR?
BEM, SE FORMOS VISTOS FAZENDO A BOA AÇÃO, FICAREMOS DESMORALIZADOS!
671
A NOSSA CLASSE NÃO NOS RESPEITARÁ MAIS!
ONDE JÁ SE VIU? OS METRALHAS BANCANDO ESCOTEIROS!
SERÁ O FIM DE NOSSA CARREIRA!
176-761
176-671
176-167
PORÉM, SE TIVÉSSEMOS OUTRAS CARAS, SERIA DIFERENTE!
OUTRAS CARAS?
?
CLARO! COM OUTROS ROSTOS, NINGUÉM SABERIA QUE FORAM OS METRALHAS!
HUM... JÁ ENTENDI!
SE USÁSSEMOS MÁSCARAS, ELAS PODERIAM CAIR DURANTE A FUG... ALIÁS... HÃ...

NÃO DIGAM MAIS NADA! PODEM DEIXAR COMIGO! EU TENHO O FEITIÇO VIRA-VIRA POR AQUI!
VIRA VIRA
APLICADO NO ROSTO, VOCÊS FICARÃO COM OUTRA CARA! DEPOIS DE DOIS DIAS, VOLTARÃO AO NORMAL! AQUI ESTÁ!
VOCÊ É UMA BOA AMIGA, MIN!
176-761
NÃO SEI SE ELES ESTÃO ME ENGANANDO OU NÃO! DE QUALQUER FORMA, VOU FAZER UM "FEITIÇO-ALTERNATIVA" PRA UMA EMERGÊNCIA!
PRONTO! COM UMA BORRIFADA, VOCÊS FICAM OUTROS!
FUCH! FUCH!
QUE BACANA!
SÓ QUE JÁ VI ESTAS CARAS ANTES!
176-761
176-671
176-167
SÃO CARAS TIPO CLAQUE GUEIBOU, BARZAN E TOM MIXO! NA ÉPOCA EM QUE O FEITIÇO FOI INVENTADO, ERAM OS ROSTOS MAIS FAMOSOS! POR ISSO, FORAM USADOS COMO MOLDE!
ESTÁ ÓTIMO, MIN, OBRIGADO!
176-671
VOU SEGUI-LOS, PRA VER SE ELES NÃO ESTÃO ME ENGANANDO...
NA CIDADE...
OUVIU ALGUMA COISA?
UM MOMENTO! ESTOU ESCUTANDO...
176-761
176-671
176-167


MICROFONE DOS METRALHAS
ESTÁ NA HORA DAS MOEDAS RARAS IREM PRO MEU MUSEU! E VOU LEVÁ-LAS PESSOALMENTE!
ESTE CARRO BLINDADO É SÓ PRA DISFARÇAR! ENQUANTO TODOS PENSAM QUE ELE TRANSPORTA AS MOEDAS, SOU EU QUEM AS LEVO! QUÉ, QUÉ!
QUAC!
ACONTECE QUE NÓS *OUVIMOS* OS SEUS PLANOS!
SOCORRO! ESTOU SENDO ASSALTADO!
176-76!
HEIN? CLAQUE GUEIBOU?
EH, EH, EH!
176-67!
E-ESTOU VENDO COISAS! AGORA É O *TOM MIXO!*
IAHUUU!
176-16?
E O *BARZAN DAS SELVAS!* MAS... ELES ESTREARAM NAS TELAS HÁ *QUARENTA ANOS!*
OBRIGADO, PATINHAS!
TCHAU MESMO!
CLAQUE GUEIBOU, MEU ÍDOLO!


GUARDA! FUI ASSALTADO!
O SENHOR PODE DIZER QUEM FOI?
FORAM... TOM MIXO, CLAQUE GUEIBOU E BARZAN!
CHAME A AMBULÂNCIA! TEMOS UM MALUCO AQUI!
EI! QUE ALGAZARRA! PARECE QUE O VELHO PATINHAS ESTÁ EM APUROS!
QUAC, QUAC, QUAC!
EU NÃO ESTOU MALUCO! EU FUI ASSALTADO E OS RECONHECI!
E EU TAMBÉM! ERAM OS TRÊS ARTISTAS MAIS FAMOSOS DA DÉCADA DE TRINTA!
EPA!
!
É UM CASO TÍPICO DE ALUCINAÇÃO COLETIVA, CAUSADA POR...
ALUCINAÇÃO COLETIVA NADA!
MADAME MIN!
A MAIOR BRUXA DA FLORESTA, AO SEU DISPOR!
UMA BRUXA? OUTRO CASO PATOLÓGICO! BRUXAS NÃO...
...EXISTEM SIM!
PUF!
!

O SENHOR VIU TRÊS FAMOSOS ASTROS DO PASSADO?
NÃO SÓ OS VI, COMO FUI ASSALTADO POR ELES! LEVARAM MOEDAS RARAS, VALIOSÍSSIMAS!
EU INSISTO! É UM CASO PATOLÓGICO!

HUM... BOA AÇÃO... VELHOTE... COISAS VELHAS... ELES ME ENGANARAM, COMO EU PREVIA! MAS EU TENHO UMA ALTERNATIVA!

ACHO QUE VAI SER FÁCIL PRA POLÍCIA PEGAR OS TRÊS!
NÓS NUNCA OS ACHAREMOS!
AGORA ELES JÁ DEVEM ESTAR LONGE!

DAQUI A DUAS HORAS VOCÊS PODERÃO PRENDÊ-LOS, POIS... BZZ... BZZ...
?
!

MAIS TARDE...
QUE MARAVILHA, HEIN? COM ESTAS CARAS NUNCA SEREMOS DESCOBERTOS!
POIS É! QUEM IRIA SABER QUE EU SOU UM METRALHA, COM A CARA DO CLAQUE QUEIBOU?
176-167
176-671

EU, SEU IDIOTA!
BONC!
176-671

E QUALQUER OUTRA PESSOA, SE VOCÊ CONTINUAR FALANDO DEMAIS!
AI, AI! ISSO NÃO SE FAZ A UM ARTISTA!
176-761
176-671

EU FAÇO! NÃO SE ESQUEÇA DE QUE SOU O BARZAN!
TUM!
176-761

ESCUTE MEU GRITO... AAIEEEOOOO!
CALE-SE! VAMOS PRO AEROPORTO!
BOM!
BOM!
176-167

DEPOIS DE AMANHÃ JÁ ESTAREMOS COM NOSSAS CARAS NORMAIS! POR ISSO, DEVEMOS ESTAR LONGE DAQUI!

ATENÇÃO! ACHO QUE JÁ DEU TEMPO DE ELES FICAREM BEM CONFIANTES! É A SUA CHANCE, MIN!
LÁ VAI!

ALAKAZUM, ALAKAZIM, MUDE A CARA, ASSIM...

PRONTO! DISTRIBUAM ESTE RETRATO FALADO PARA TODOS OS GUARDAS! OS METRALHAS VÃO ESTAR COM ESTE ROSTO! VAI SER FÁCIL!
OBA!

E NO AEROPORTO...
ESTE GOLPE FOI GENIAL...
AH, AH, AH!
ALTO, METRALHAS!

HEIN?
VOCÊS ESTÃO PRESOS POR ASSALTO AO SEU PATINHAS!

ASSIM...
QUIÁ, QUIÁ! OS METRALHAS DEVIAM IMAGINAR QUE NÃO CONSEGUIRIAM ENGANAR A TERRÍVEL MADAME MIN...

"...PORQUE A ALTERNATIVA DO MEU FEITIÇO ERA DEIXAR O ROSTO DELES IGUAL AO MEU!"
BOLAS! COMO SE NÃO BASTASSE A VERDADEIRA, AINDA GANHO MAIS TRÊS COMO COMPANHIA!
fim

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

INSTITUTO UNIV BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº 130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

ERSAL
5058
PAULO · CAPITAL

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

764 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

Estado _____

Este cupom é seu.

764 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

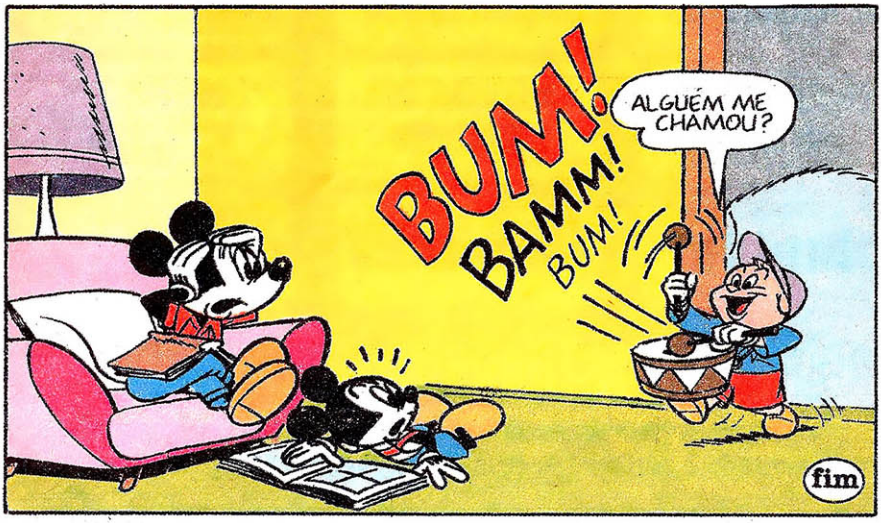
Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

Estado _____



ATENÇÃO ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

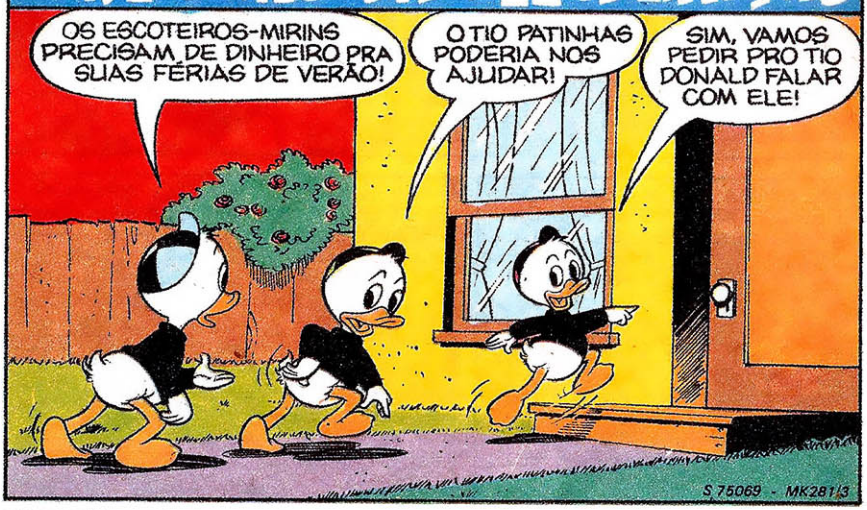
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

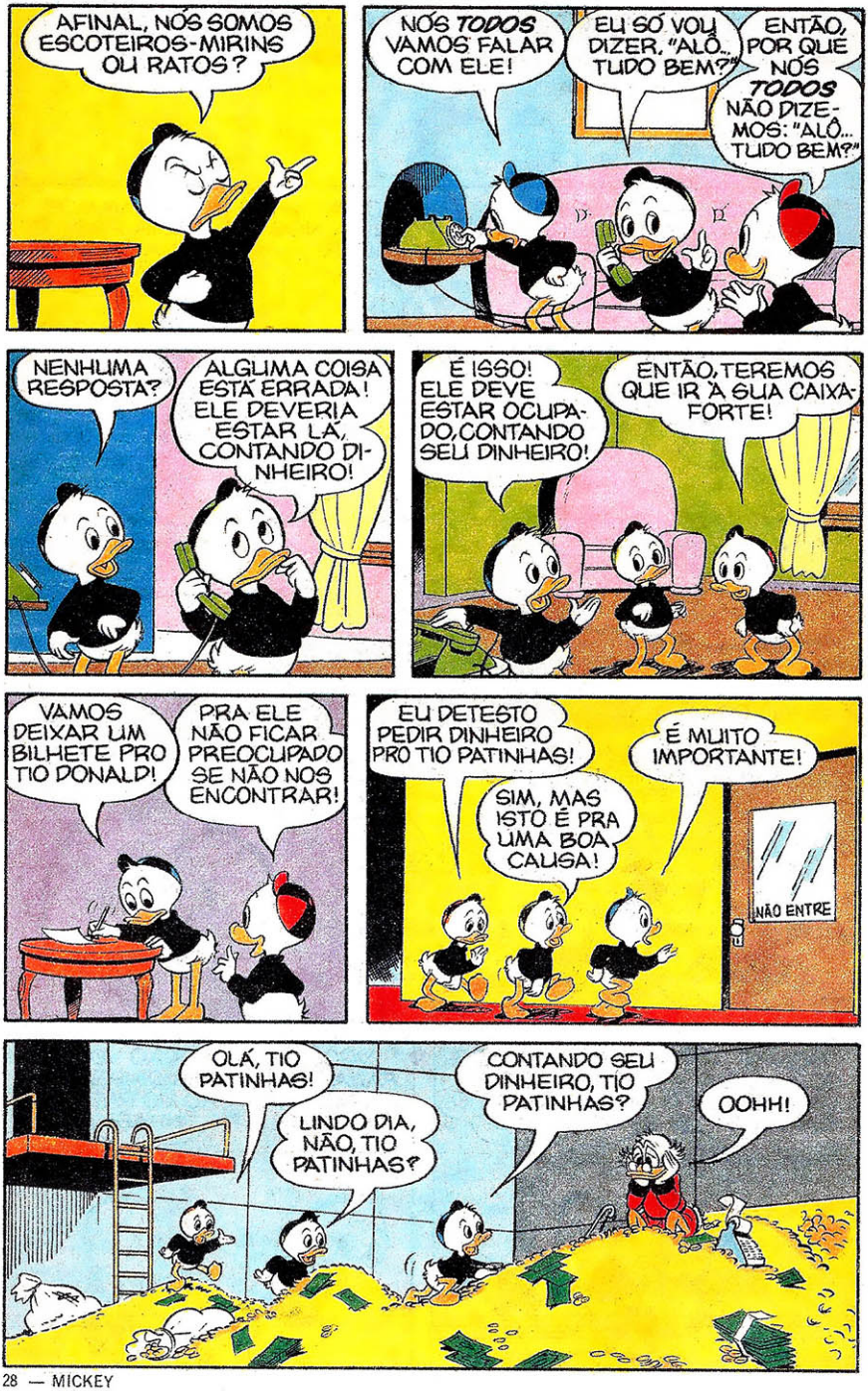
Não deixe para amanhã

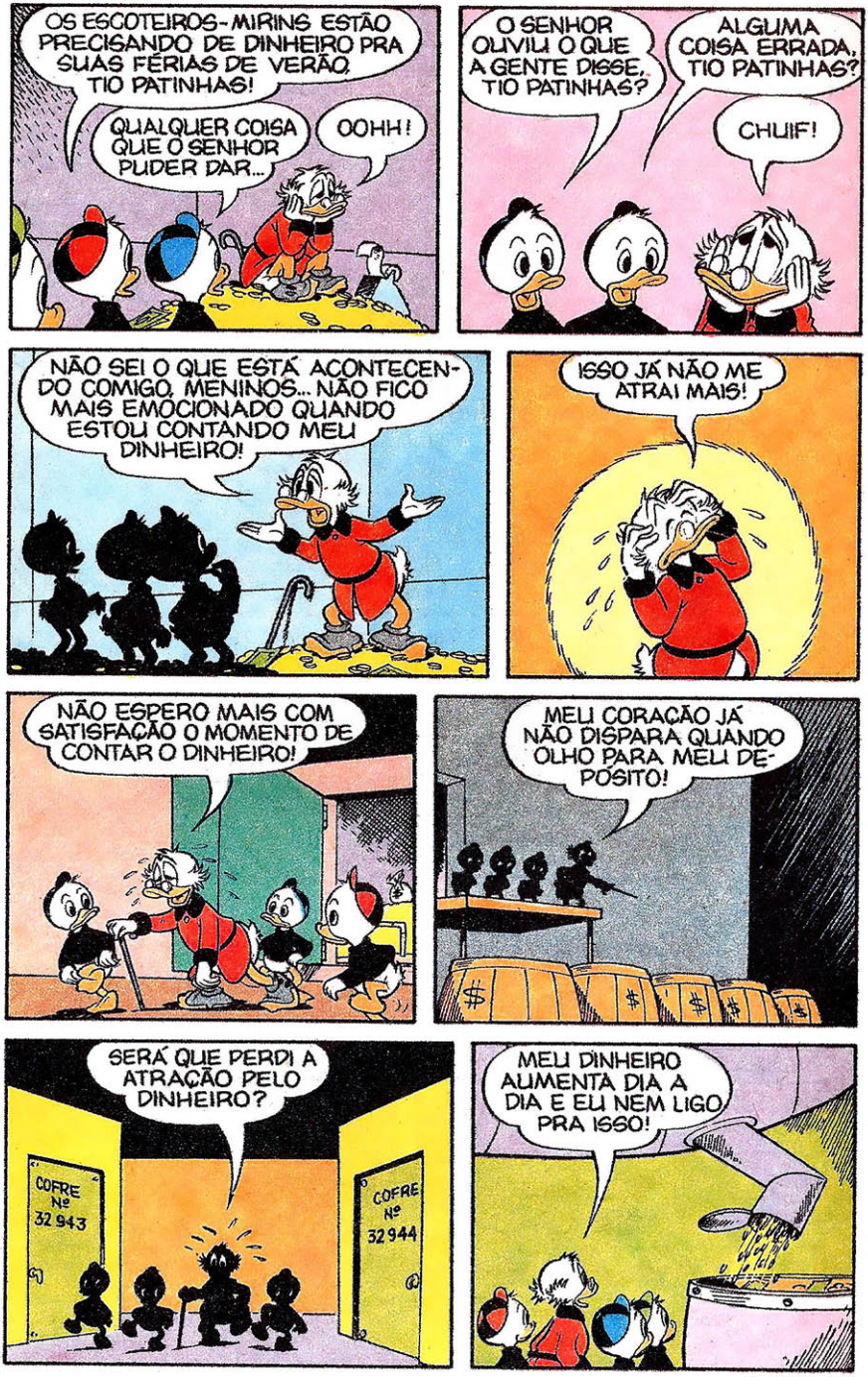
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

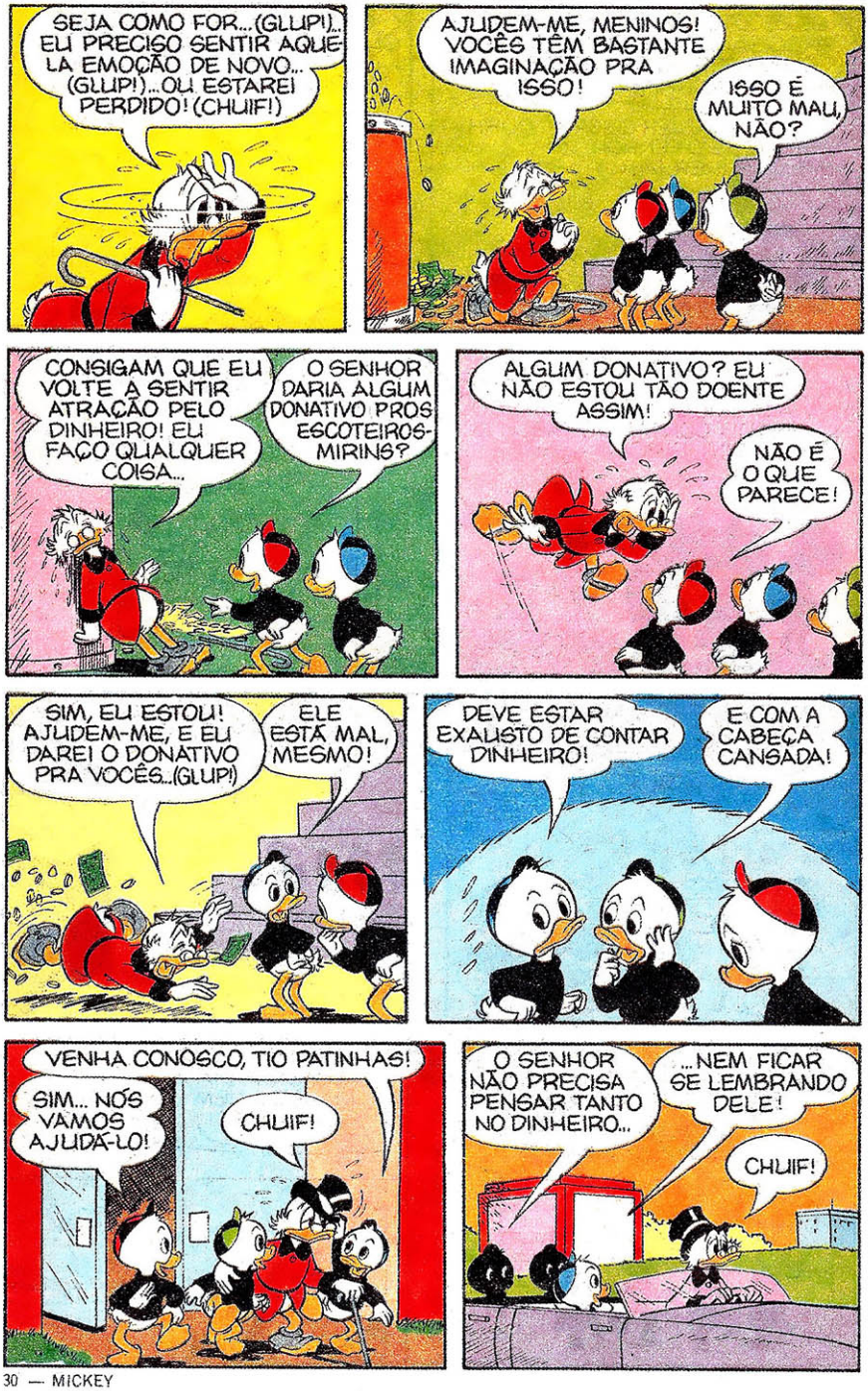
Walt Disney TIO PATINHAS e

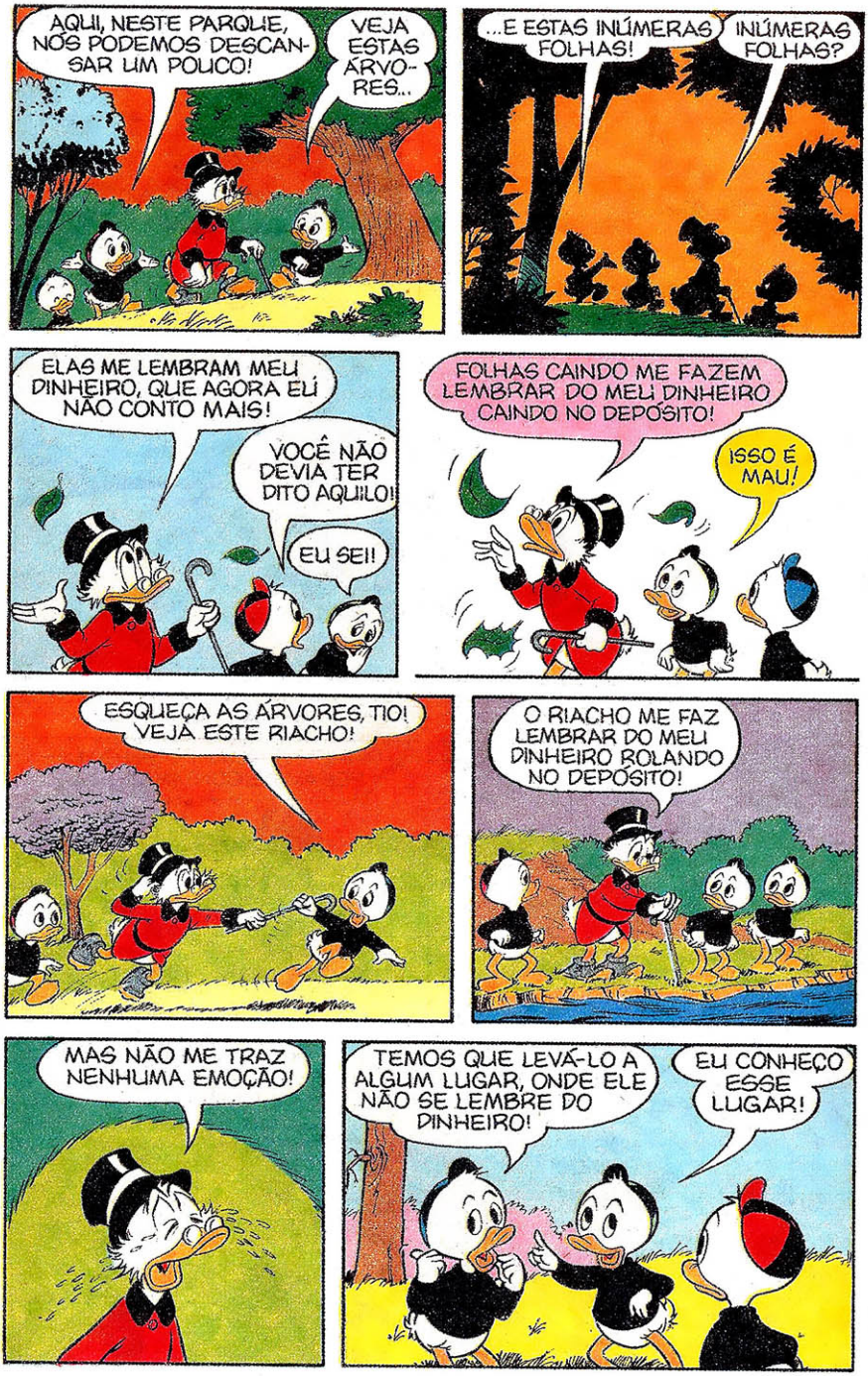
O RETORNO DA VELHA EMOÇÃO



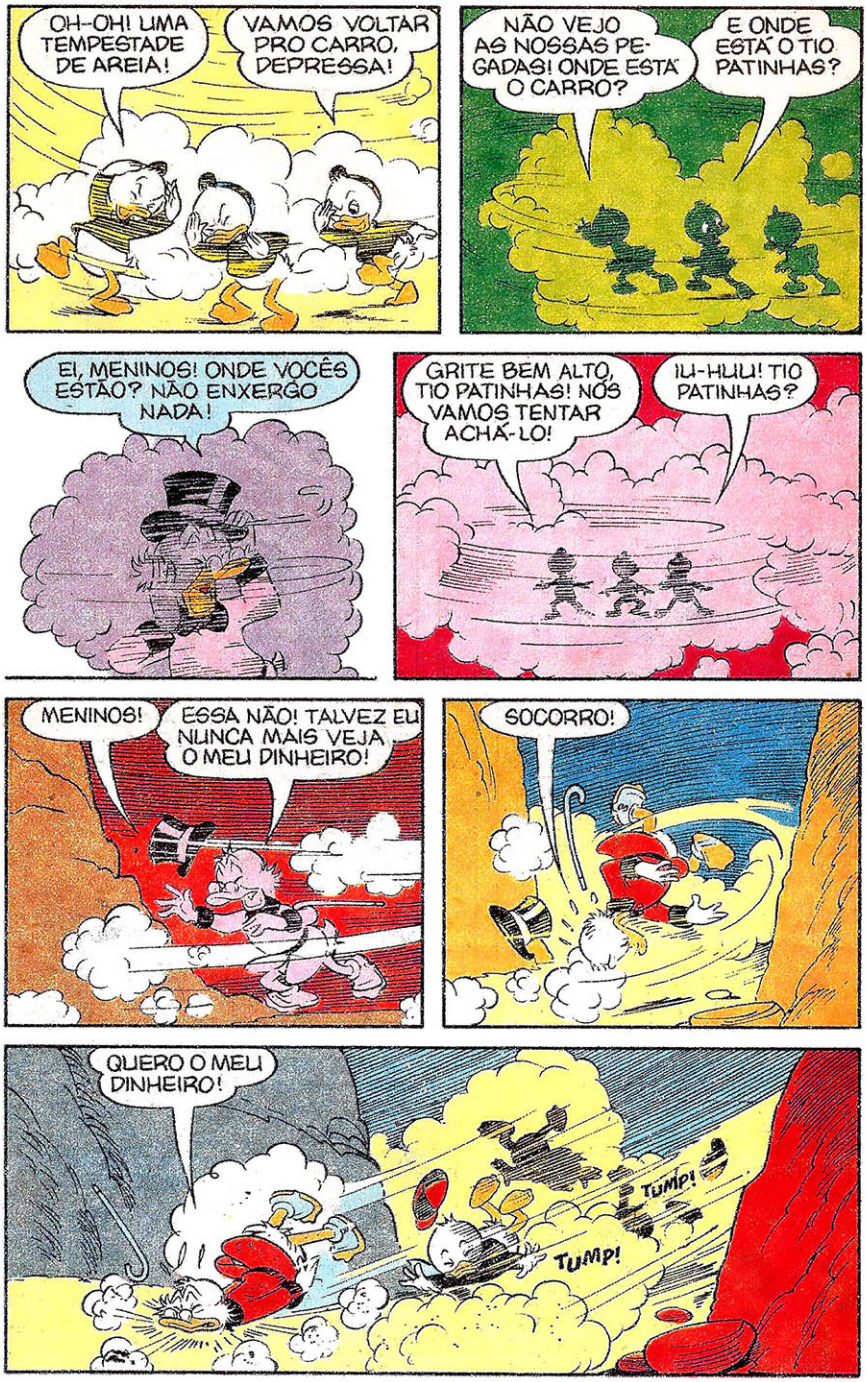

AFINAL, NÓS SOMOS ESCOTEIROS-MIRINS OU RATOS?
NÓS TODOS VAMOS FALAR COM ELE!
EU SÓ VOU DIZER, "ALÔ... TUDO BEM?"
ENTÃO, POR QUE NÓS TODOS NÃO DIZEMOS: "ALÔ... TUDO BEM?"
NENHUMA RESPOSTA?
ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA! ELE DEVERIA ESTAR LÁ, CONTANDO DINHEIRO!
É ISSO! ELE DEVE ESTAR OCUPADO, CONTANDO SEU DINHEIRO!
ENTÃO, TEREMOS QUE IR À SUA CAIXA-FORTE!
VAMOS DEIXAR UM BILHETE PRO TIO DONALD!
PRA ELE NÃO FICAR PREOCUPADO SE NÃO NOS ENCONTRAR!
EU DETESTO PEDIR DINHEIRO PRO TIO PATINHAS!
SIM, MAS ISTO É PRA UMA BOA CAUSA!
É MUITO IMPORTANTE!
NÃO ENTRE
OLÁ, TIO PATINHAS!
LINDO DIA, NÃO, TIO PATINHAS?
CONTANDO SEU DINHEIRO, TIO PATINHAS?
OOHH!


OS ESCOTEIROS-MIRINS ESTÃO PRECISANDO DE DINHEIRO PRA SUAS FÉRIAS DE VERÃO, TIO PATINHAS!
QUALQUER COISA QUE O SENHOR PUDER DAR...
OOHH!
O SENHOR OUVIU O QUE A GENTE DISSE, TIO PATINHAS?
ALGUMA COISA ERRADA, TIO PATINHAS?
CHUIF!
NÃO SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO, MENINOS... NÃO FICO MAIS EMOCIONADO QUANDO ESTOU CONTANDO MEU DINHEIRO!
ISSO JÁ NÃO ME ATRAI MAIS!
NÃO ESPERO MAIS COM SATISFAÇÃO O MOMENTO DE CONTAR O DINHEIRO!
MEU CORAÇÃO JÁ NÃO DISPARA QUANDO OLHO PARA MEU DEPÓSITO!
SERÁ QUE PERDI A ATRAÇÃO PELO DINHEIRO?
COFRE Nº 32 943
COFRE Nº 32 944
MEU DINHEIRO AUMENTA DIA A DIA E EU NEM LIGO PRA ISSO!


SEJA COMO FOR... (GLUP!)... EU PRECISO SENTIR AQUELA EMOÇÃO DE NOVO... (GLUP!)... OU ESTAREI PERDIDO! (CHUIF!)
AJUDEM-ME, MENINOS! VOCÊS TÊM BASTANTE IMAGINAÇÃO PRA ISSO!
ISSO É MUITO MAU, NÃO?
CONSIGAM QUE EU VOLTE A SENTIR ATRAÇÃO PELO DINHEIRO! EU FAÇO QUALQUER COISA...
O SENHOR DARIA ALGUM DONATIVO PROS ESCOTEIROS-MIRINS?
ALGUM DONATIVO? EU NÃO ESTOU TÃO DOENTE ASSIM!
NÃO É O QUE PARECE!
SIM, EU ESTOU! AJUDEM-ME, E EU DAREI O DONATIVO PRA VOCÊS... (GLUP!)
ELE ESTÁ MAL, MESMO!
DEVE ESTAR EXAUSTO DE CONTAR DINHEIRO!
E COM A CABEÇA CANSADA!
VENHA CONOSCO, TIO PATINHAS!
SIM... NÓS VAMOS AJUDÁ-LO!
CHUIF!
O SENHOR NÃO PRECISA PENSAR TANTO NO DINHEIRO...
...NEM FICAR SE LEMBRANDO DELE!
CHUIF!

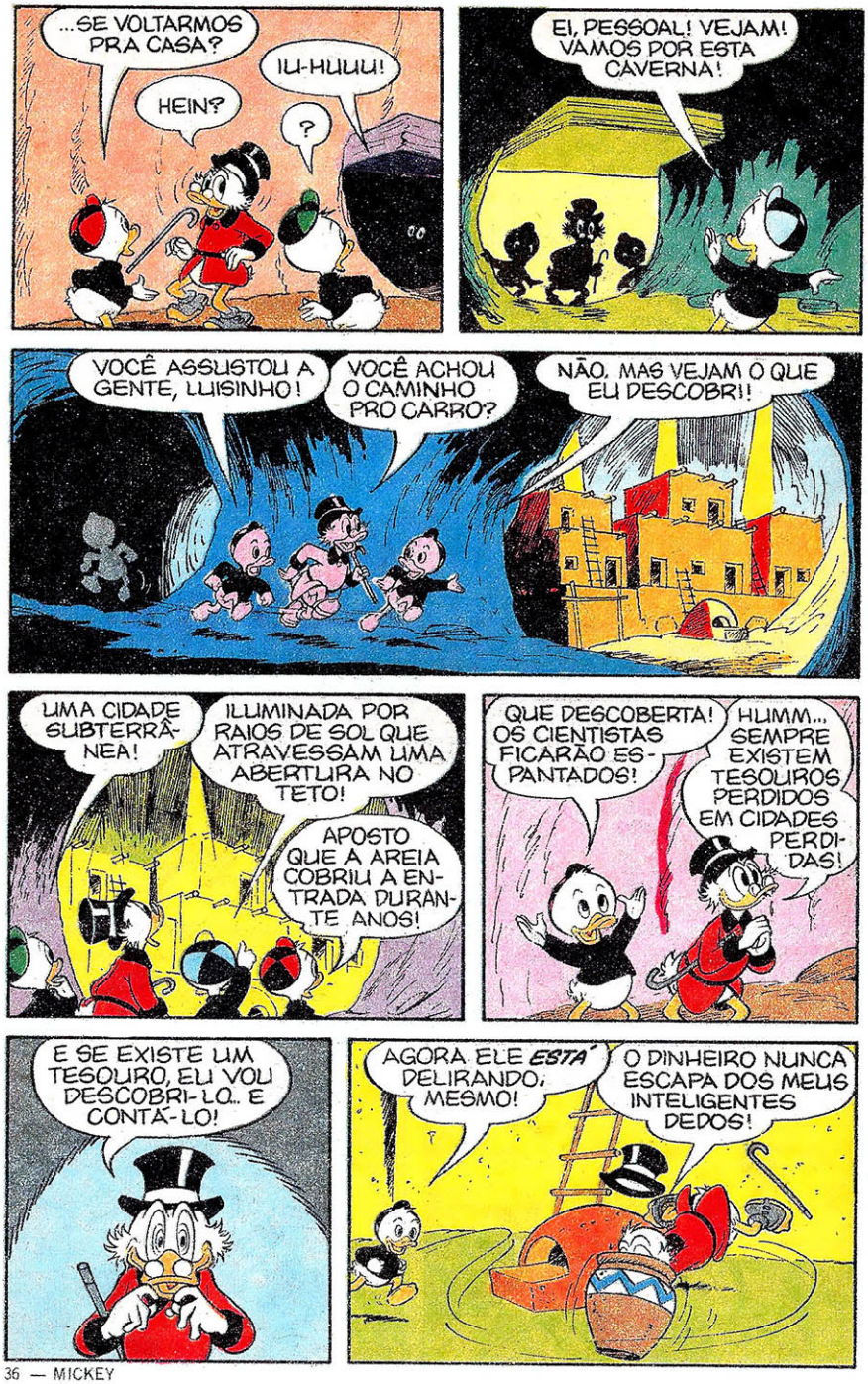

AQUI, NESTE PARQUE, NÓS PODEMOS DESCANSAR UM POUCO!
VEJA ESTAS ÁRVORES...
...E ESTAS INÚMERAS FOLHAS!
INÚMERAS FOLHAS?
ELAS ME LEMBRAM MEU DINHEIRO, QUE AGORA EU NÃO CONTO MAIS!
VOCÊ NÃO DEVIA TER DITO AQUILO!
EU SEI!
FOLHAS CAINDO ME FAZEM LEMBRAR DO MEU DINHEIRO CAINDO NO DEPÓSITO!
ISSO É MAU!
ESQUEÇA AS ÁRVORES, TIO! VEJA ESTE RIACHO!
O RIACHO ME FAZ LEMBRAR DO MEU DINHEIRO ROLANDO NO DEPÓSITO!
MAS NÃO ME TRAZ NENHUMA EMOÇÃO!
TEMOS QUE LEVÁ-LO A ALGUM LUGAR, ONDE ELE NÃO SE LEMBRE DO DINHEIRO!
EU CONHEÇO ESSE LUGAR!

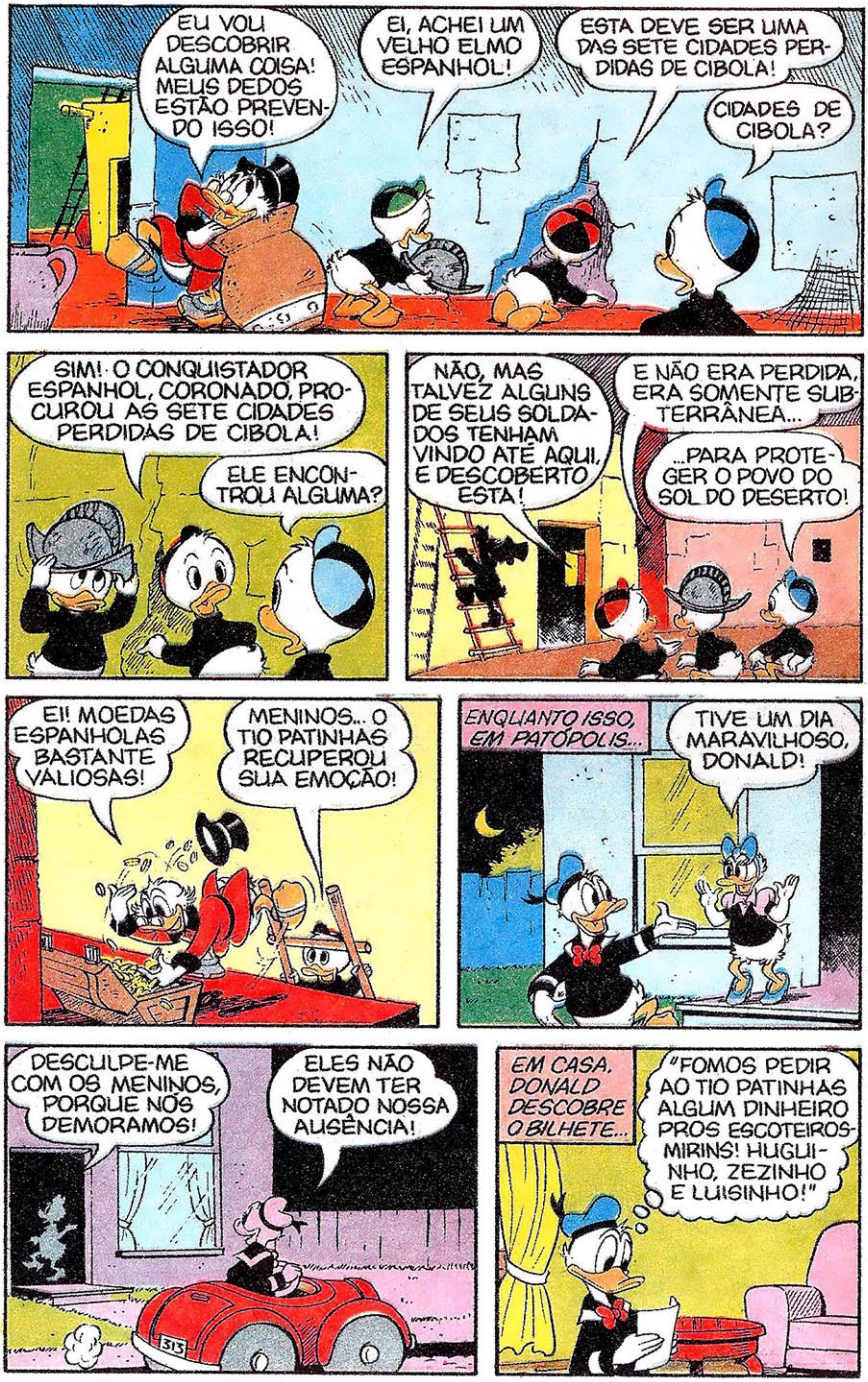
O SENHOR VAI PODER DESCANSAR NO DESERTO, TIO PATINHAS!
AQUI NESTE DESERTO, NÃO SE PENSA EM NADA!
DESCANSE SEU CÉREBRO...
...DEIXE SEUS DEDOS ENTRAREM NA AREIA...
...NÃO PENSE MAIS EM DINHEIRO...
...E A EMOÇÃO VOLTARÁ LENTAMENTE!
HUMM!
ESTA AREIA QUENTE ME LEMBRA O CALOR DO MEU DINHEIRO, QUANDO EU O PEGAVA E CONTAVA!
OH, NÃO!
MAS DE QUE ADIANTA ISSO, SE EU NÃO SINTO MAIS NADA AO CONTÁ-LO?
NÓS FALHAMOS!
PODEMOS DIZER ADEUS AO DONATIVO!
É! LÁ SE FOI ELE!

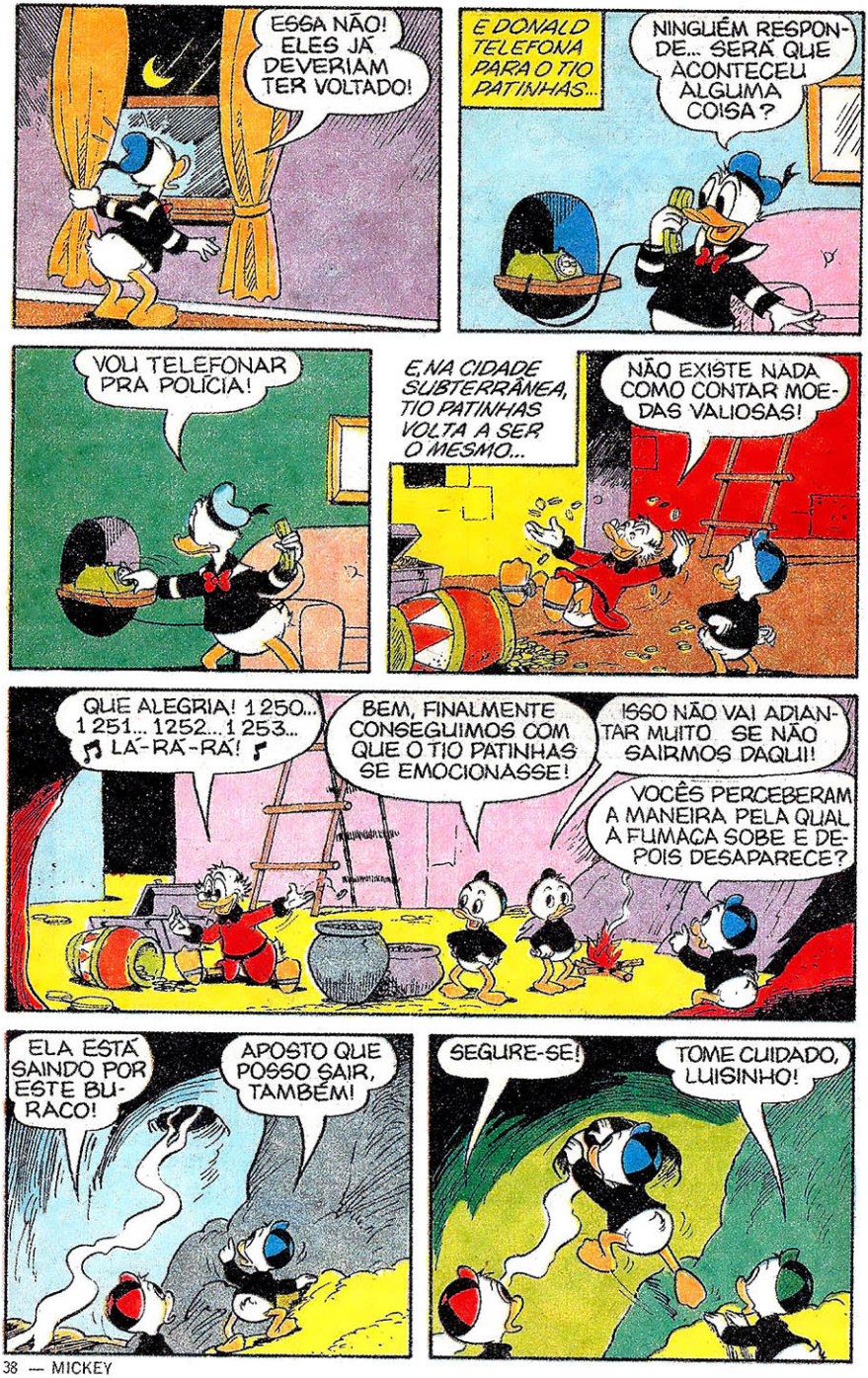

OH-OH! UMA TEMPESTADE DE AREIA!
VAMOS VOLTAR PRO CARRO, DEPRESSA!
NÃO VEJO AS NOSSAS PEGADAS! ONDE ESTÁ O CARRO?
E ONDE ESTÁ O TIO PATINHAS?
EI, MENINOS! ONDE VOCÊS ESTÃO? NÃO ENXERGO NADA!
GRITE BEM ALTO, TIO PATINHAS! NÓS VAMOS TENTAR ACHÁ-LO!
IU-HUU! TIO PATINHAS?
MENINOS!
ESSA NÃO! TALVEZ EU NUNCA MAIS VEJA O MEU DINHEIRO!
SOCORRO!
QUERO O MEU DINHEIRO!
TUMP!
TUMP!

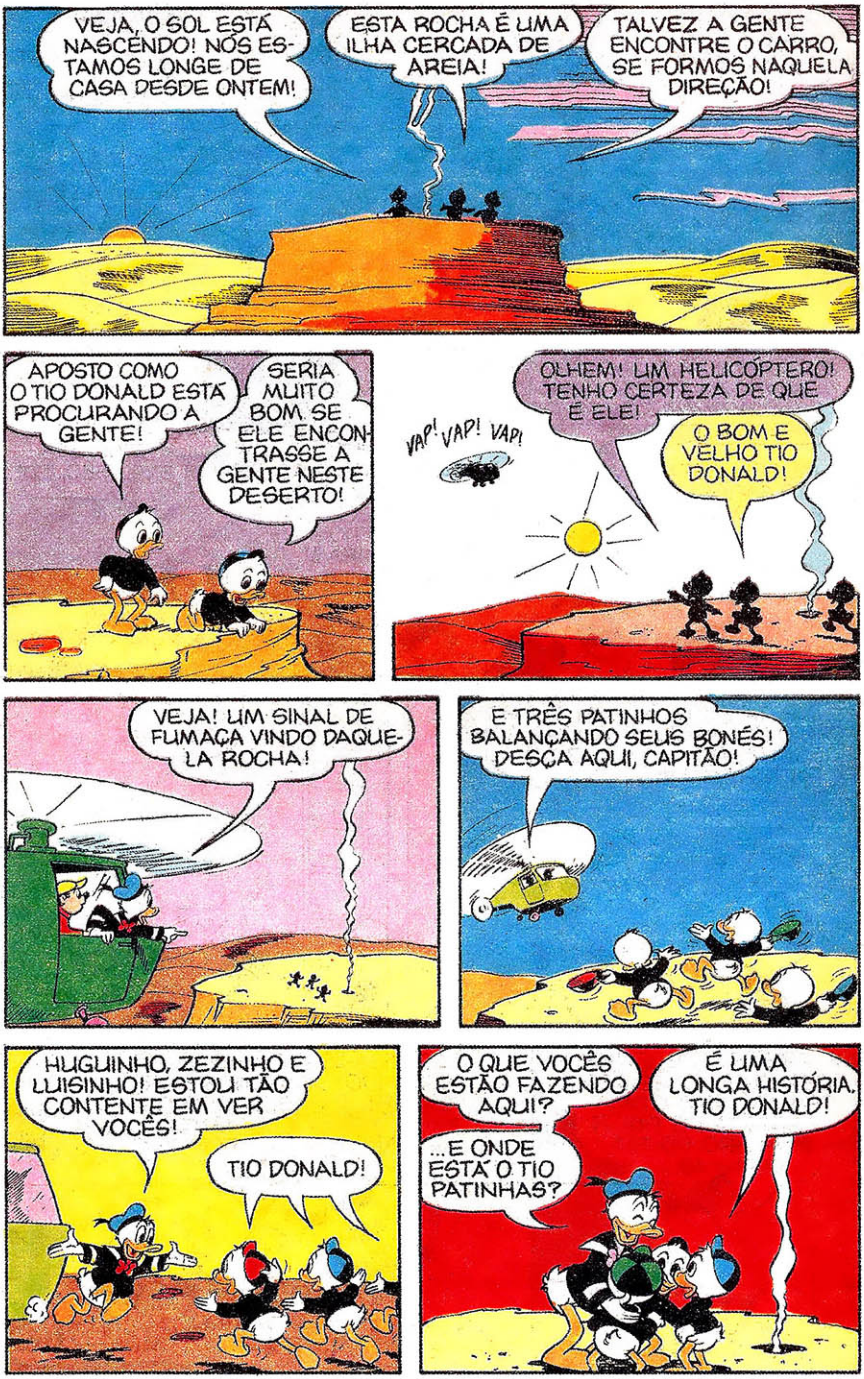
TIO PATINHAS!
MENINOS!
PUXA! A FORTE VENTANIA NOS REAPROXIMOU!
A TEMPESTADE DE AREIA JÁ PASSOU!
SIM, E ELA NOS TROUXE A ESTE DESFILADEIRO!
TALVEZ A GENTE CHEGUE ATÉ O CARRO INDO POR AQUI!
TEMOS QUE IR POR TRÁS PRA CHEGAR AO CARRO!
VEJAM, A AREIA COBRIU A ABERTURA DO DESFILADEIRO!
E SE COMEÇAR OUTRA TEMPESTADE DE AREIA?
ESTOU COM SAUDADES DO MEU DINHEIRO, MENINOS!
VAMOS PROCURAR UMA SOMBRA ANTES QUE O SOL NOS QUEIME!
VOCÊS OUVIRAM O QUE EU DISSE, MENINOS?
VEJAM, UMA PEQUENA CAVERNA!
QUERO CONTAR O MEU DINHEIRO!
ELE ESTÁ COM FEBRE!
ESTÁ DELIRANDO!
É MELHOR ARRANJAR UM POUCO DE ÁGUA PRA ELE!
TOMARA QUE ESTE CACTO COLABORE COM A GENTE!

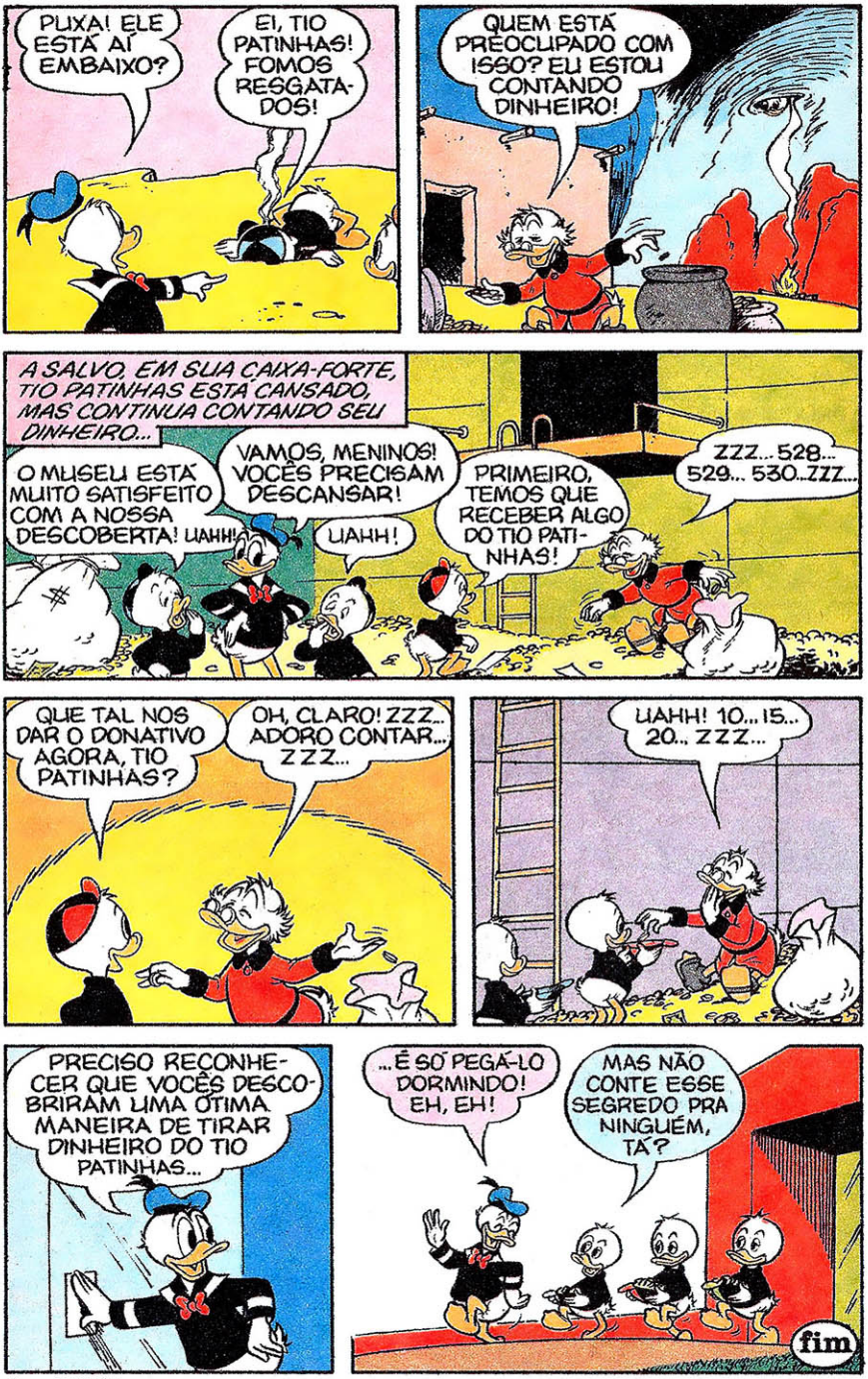
APOSTO COMO DEVE TER ÁGUA NELE!
VIAP!
ISTO É PRO SENHOR, TIO PATINHAS!
COITADINHO DO MEU DINHEIRO!
BEBA ESTA ÁGUA, TIO PATINHAS!
GLUB! GLUB! GLUB!
OH, POR QUE ABANDONEI MEU DINHEIRO?
MEU POBRE DINHEIRO, ESPERANDO PRA SER CONTADO!
ELE CONTINUA DELIRANDO!
ESCUTEM, MENINOS! DURANTE A TEMPESTADE DE AREIA EU PENSEI QUE NUNCA MAIS VERIA O MEU DINHEIRO...
AÍ, UM DESEJO INCONTROLÁVEL DE VOLTAR A CONTÁ-LO SE APOSSOU DE MIM, MEUS DEDOS FICARAM AGITADOS!
NÃO ESTOU DELIRANDO! VOCÊS CONSEGUIRAM! EU ME EMOCIONO, AO PENSAR NO DINHEIRO!
O DONATIVO SERÁ DE VOCÊS SE...


...SE VOLTARMOS PRA CASA?
HEIN?
IU-HUUU!
?
EI, PESSOAL! VEJAM! VAMOS POR ESTA CAVERNA!
VOCÊ ASSUSTOU A GENTE, LUISINHO!
VOCÊ ACHOU O CAMINHO PRO CARRO?
NÃO. MAS VEJAM O QUE EU DESCOBRI!
UMA CIDADE SUBTERRÂNEA!
ILUMINADA POR RAIOS DE SOL QUE ATRAVESSAM UMA ABERTURA NO TETO!
APOSTO QUE A AREIA COBRIU A ENTRADA DURANTE ANOS!
QUE DESCOBERTA! OS CIENTISTAS FICARÃO ESPANTADOS!
HUMM... SEMPRE EXISTEM TESOUROS PERDIDOS EM CIDADES PERDIDAS!
E SE EXISTE UM TESOURO, EU VOU DESCOBRI-LO... E CONTÁ-LO!
AGORA ELE *ESTÁ* DELIRANDO, MESMO!
O DINHEIRO NUNCA ESCAPA DOS MEUS INTELIGENTES DEDOS!

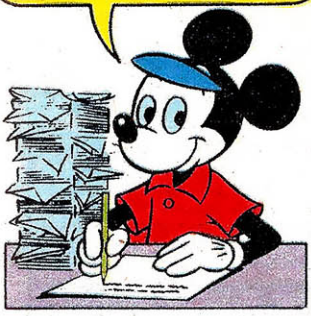

EU VOU DESCOBRIR ALGUMA COISA! MEUS DEDOS ESTÃO PREVENDO ISSO!
EI, ACHEI UM VELHO ELMO ESPANHOL!
ESTA DEVE SER UMA DAS SETE CIDADES PERDIDAS DE CIBOLA!
CIDADES DE CIBOLA?
SIM! O CONQUISTADOR ESPANHOL, CORONADO, PROCUROU AS SETE CIDADES PERDIDAS DE CIBOLA!
ELE ENCONTROU ALGUMA?
NÃO, MAS TALVEZ ALGUNS DE SEUS SOLDADOS TENHAM VINDO ATÉ AQUI, E DESCOBERTO ESTA!
E NÃO ERA PERDIDA, ERA SOMENTE SUBTERRÂNEA...
...PARA PROTEGER O POVO DO SOL DO DESERTO!
EI! MOEDAS ESPANHOLAS BASTANTE VALIOSAS!
MENINOS... O TIO PATINHAS RECUPEROU SUA EMOÇÃO!
ENQUANTO ISSO, EM PATÓPOLIS...
TIVE UM DIA MARAVILHOSO, DONALD!
DESCULPE-ME COM OS MENINOS, PORQUE NÓS DEMORAMOS!
ELES NÃO DEVEM TER NOTADO NOSSA AUSÊNCIA!
313
EM CASA, DONALD DESCOBRE O BILHETE...
"FOMOS PEDIR AO TIO PATINHAS ALGUM DINHEIRO PROS ESCOTEIROS-MIRINS! HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO!"


ESSA NÃO! ELES JÁ DEVERIAM TER VOLTADO!
E DONALD TELEFONA PARA O TIO PATINHAS...
NINGUÉM RESPONDE... SERÁ QUE ACONTECEU ALGUMA COISA?
VOU TELEFONAR PRA POLÍCIA!
E NA CIDADE SUBTERRÂNEA, TIO PATINHAS VOLTA A SER O MESMO...
NÃO EXISTE NADA COMO CONTAR MOEDAS VALIOSAS!
QUE ALEGRIA! 1 250... 1 251... 1252... 1 253... ♫ LÁ-RÁ-RÁ! ♪
BEM, FINALMENTE CONSEGUIMOS COM QUE O TIO PATINHAS SE EMOCIONASSE!
ISSO NÃO VAI ADIANTAR MUITO SE NÃO SAIRMOS DAQUI!
VOCÊS PERCEBERAM A MANEIRA PELA QUAL A FUMAÇA SOBE E DEPOIS DESAPARECE?
ELA ESTÁ SAINDO POR ESTE BURACO!
APOSTO QUE POSSO SAIR, TAMBÉM!
SEGURE-SE!
TOME CUIDADO, LUISINHO!


VEJA, O SOL ESTÁ NASCENDO! NÓS ESTAMOS LONGE DE CASA DESDE ONTEM!
ESTA ROCHA É UMA ILHA CERCADA DE AREIA!
TALVEZ A GENTE ENCONTRE O CARRO, SE FORMOS NAQUELA DIREÇÃO!
APOSTO COMO O TIO DONALD ESTÁ PROCURANDO A GENTE!
SERIA MUITO BOM, SE ELE ENCONTRASSE A GENTE NESTE DESERTO!
VAP! VAP! VAP!
OLHEM! UM HELICÓPTERO! TENHO CERTEZA DE QUE É ELE!
O BOM E VELHO TIO DONALD!
VEJA! UM SINAL DE FUMAÇA VINDO DAQUELA ROCHA!
E TRÊS PATINHOS BALANÇANDO SEUS BONÉS! DESÇA AQUI, CAPITÃO!
HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO! ESTOU TÃO CONTENTE EM VER VOCÊS!
TIO DONALD!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?
...E ONDE ESTÁ O TIO PATINHAS?
É UMA LONGA HISTÓRIA, TIO DONALD!


PUXA! ELE ESTÁ AÍ EMBAIXO?
EI, TIO PATINHAS! FOMOS RESGATADOS!
QUEM ESTÁ PREOCUPADO COM ISSO? EU ESTOU CONTANDO DINHEIRO!
A SALVO, EM SUA CAIXA-FORTE, TIO PATINHAS ESTÁ CANSADO, MAS CONTINUA CONTANDO SEU DINHEIRO...
O MUSEU ESTÁ MUITO SATISFEITO COM A NOSSA DESCOBERTA! UAHH!
VAMOS, MENINOS! VOCÊS PRECISAM DESCANSAR!
UAHH!
PRIMEIRO, TEMOS QUE RECEBER ALGO DO TIO PATINHAS!
ZZZ... 528... 529... 530... ZZZ...
QUE TAL NOS DAR O DONATIVO AGORA, TIO PATINHAS?
OH, CLARO! ZZZ... ADORO CONTAR... ZZZ...
UAHH! 10... 15... 20... ZZZ...
PRECISO RECONHECER QUE VOCÊS DESCOBRIRAM UMA ÓTIMA MANEIRA DE TIRAR DINHEIRO DO TIO PATINHAS...
...É SÓ PEGÁ-LO DORMINDO! EH, EH!
MAS NÃO CONTE ESSE SEGREDO PRA NINGUÉM, TÁ?
fim

ALÔ, AMIGOS!

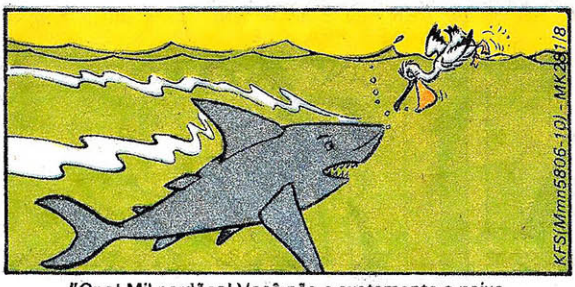


Hilton Lopes da Costa
Mombaça - CE
Este nosso leitor cearense diz que é o maior fã do Pena Kid, e pede que publiquemos mais histórias com ele. O Pena Kid, Hilton, sempre aparecerá nas nossas revistas com suas aventuras boladas pelo Peninha. Quanto ao lançamento de uma revista só dele, por enquanto, não vai ser possível.

Luís Fernando de Oliveira
Sorocaba - SP
O Luís achou muito boa a idéia de lançarmos os adesivos com os personagens Disney, e pediu, se possível, adesivos com os sobrinhos do Donald e com o Pardal. Nós anotamos sua sugestão, e prometemos pensar no assunto. A nota para o seu desenho do Pateta é 8.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Antônio Marcos de Oliveira
Rua Aracaju, 152
50000 - Recife - PE
Este leitor pernambucano pede para avisar a todos que está vendendo os seguintes exemplares: *Tio Patinhas* números 88, 97, 98, 108, 113, 115, 116 e 117; *Almanaque Disney* números 28, do 43 ao 46 e 49; *Mickey* números 266, 268, 269 e 270; *Zé Carioca* números 1187 e 1217; e *O Pato Donald* números 1154 e 1216. O Antônio tem 13 anos e quer trocar correspondência com nossos leitores.



"Opa! Mil perdões! Você não e exatamente o peixe que eu imaginava pescar!"

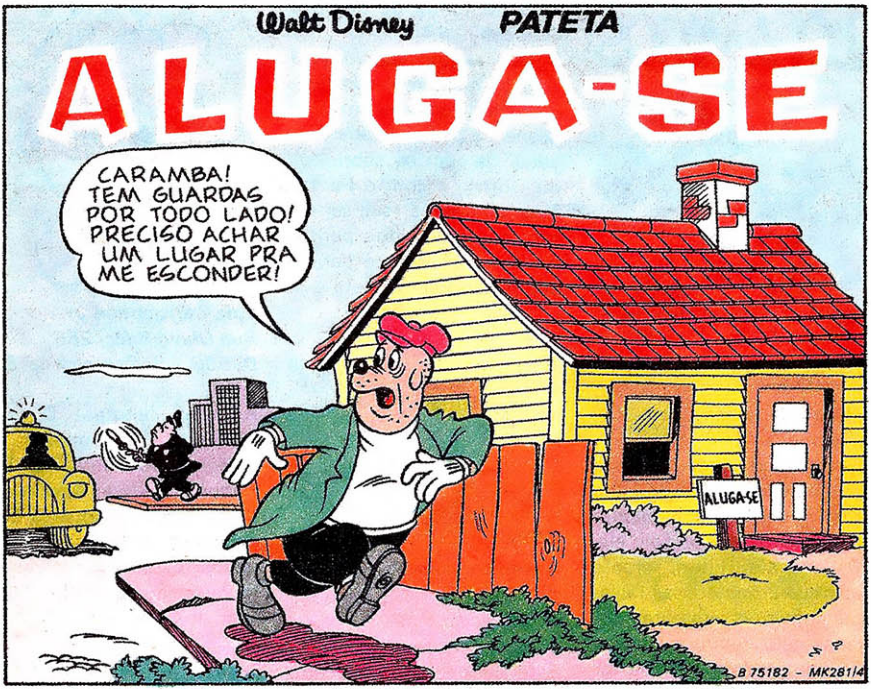
Luíz Corrochano Jr.
Rua Olavo Bilac, 256
09500 - S. Caetano do Sul SP
Atenção, leitores! O Luíz está querendo comprar as coleções completas de *Tio Patinhas*, *Almanaque Disney* e *Mickey*. Aqueles que estiverem interessados em vender esses exemplares é só escrever pra São Caetano do Sul.

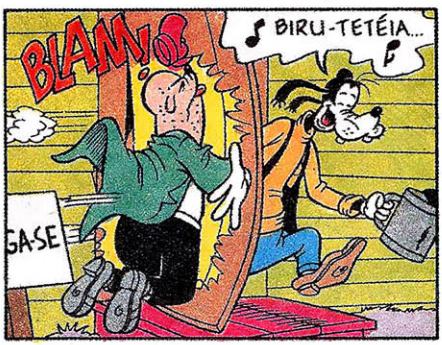
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

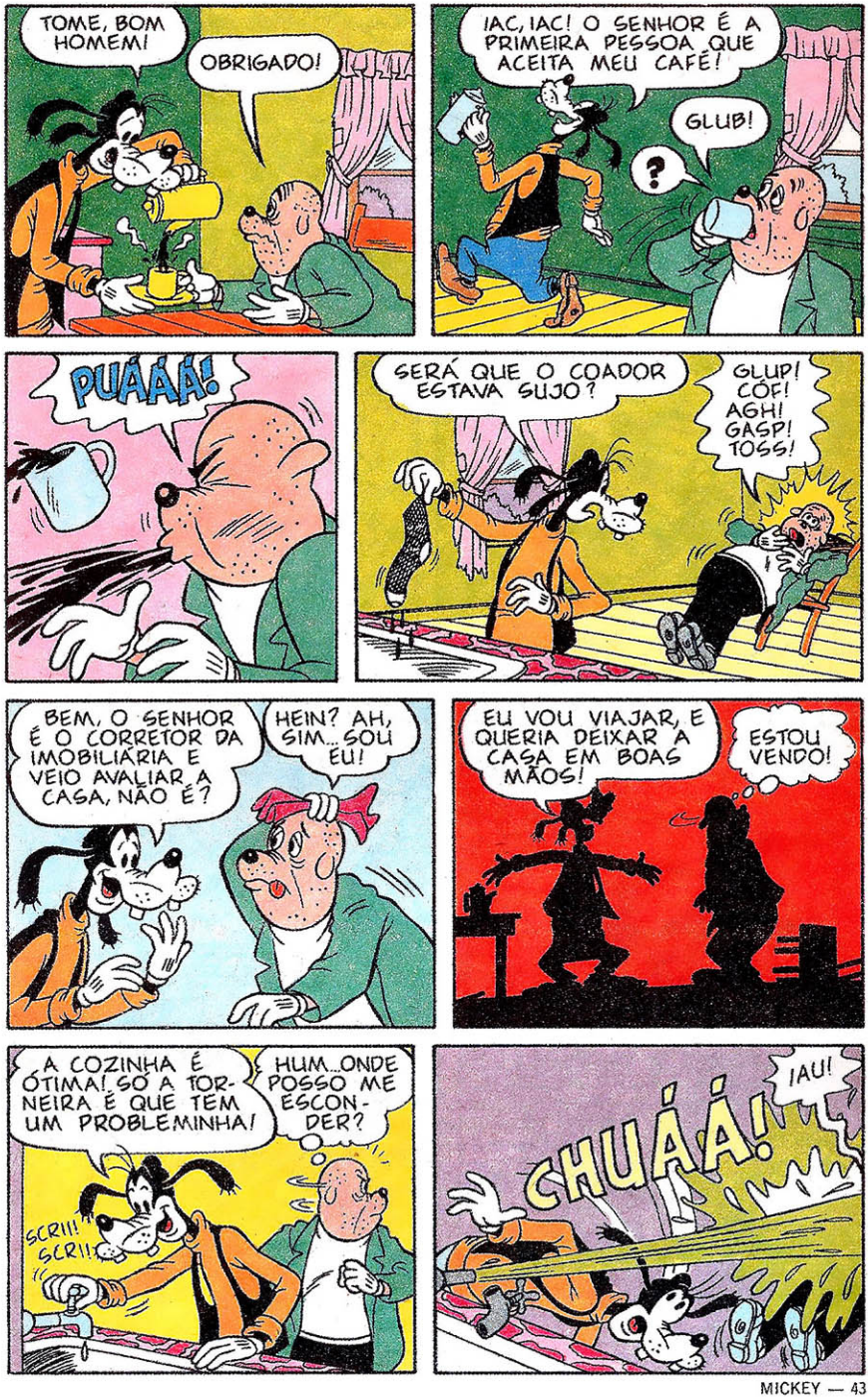
José Medeiros Silva, (14 anos), r. Inhagapi, 220, ap.2 - 03141 - São Paulo-SP/ **Sandra Wiederspahn Franke** (13 anos), r. Felizardo Furtado, 353 - 90 000 - Porto Alegre-RS/ **Alexandre Wiederspahn Franke** (9 anos), r. Felizardo Furtado, 353 - 90 000 - Porto Alegre-RS/ **Hélio Augusto Faustino de Oliveira** (11 anos), r. Belarmino Corrêa, 33 - 88000 - Florianópolis - SC/ **Rita Cássia de Castro Paiva** (15 anos), r. Nações Unidas, 169 - 08600 - Suzano - SP/ **Alice Schuck** (16 anos), r. São Luís, 276 - Canôas - RS.

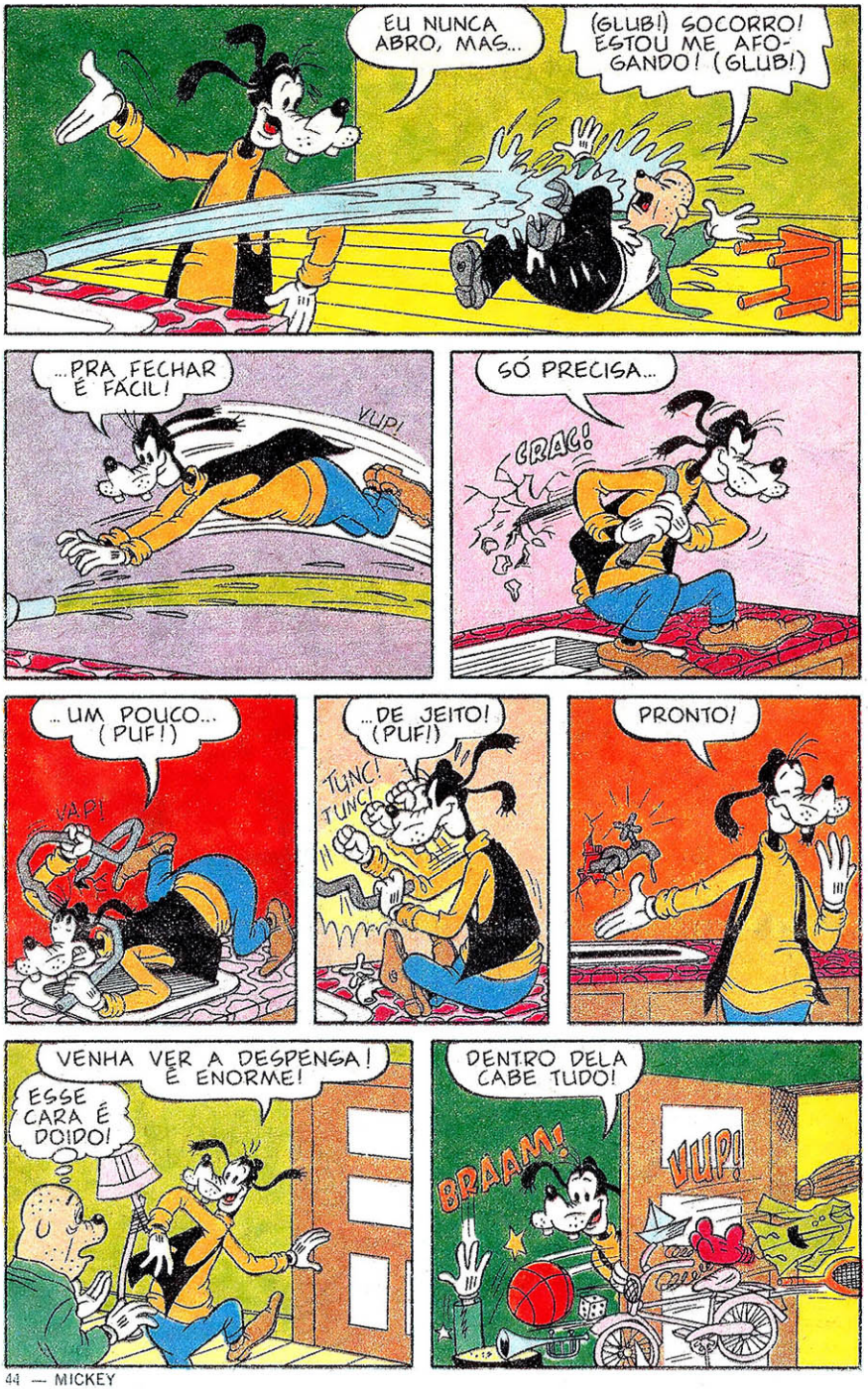
Walt Disney PATETA

ALUGA-SE



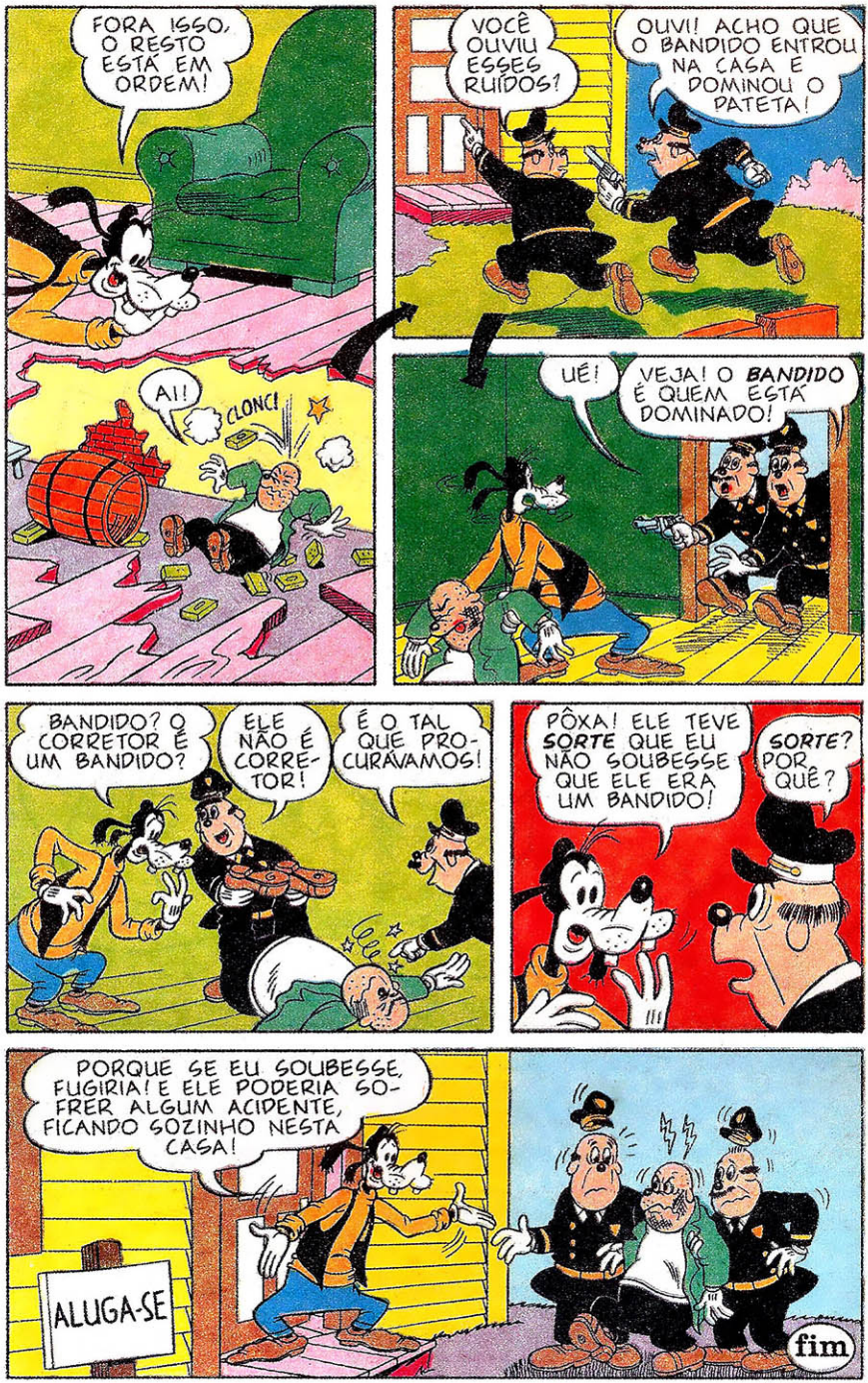



TOME, BOM HOMEM!
OBRIGADO!
IAC, IAC! O SENHOR É A PRIMEIRA PESSOA QUE ACEITA MEU CAFÉ!
GLUB!
?
PUÁÁÁ!
SERÁ QUE O COADOR ESTAVA SUJO?
GLUP! CÓF! AGH! GASP! TOSS!
BEM, O SENHOR É O CORRETOR DA IMOBILIÁRIA E VEIO AVALIAR A CASA, NÃO É?
HEIN? AH, SIM... SOU EU!
EU VOU VIAJAR, E QUERIA DEIXAR A CASA EM BOAS MÃOS!
ESTOU VENDO!
A COZINHA É ÓTIMA! SÓ A TORNEIRA É QUE TEM UM PROBLEMINHA!
HUM... ONDE POSSO ME ESCONDER?
SCRII! SCRII!
CHUÁÁÁ!
IAU!


EU NUNCA ABRO, MAS...
(GLUB!) SOCORRO! ESTOU ME AFOGANDO! (GLUB!)
...PRA FECHAR É FÁCIL!
VUP!
SÓ PRECISA...
CRAC!
...UM POUCO... (PUF!)
VAP!
...DE JEITO! (PUF!)
TUNC! TUNC!
PRONTO!
VENHA VER A DESPENSA! É ENORME!
ESSE CARA É DOIDO!
DENTRO DELA CABE TUDO!
BRAAM!
VUP!

UÉ... CADÊ O CORRETOR?
TOC! TOC!
SERÁ QUE ELE FOI EMBORA?
OH, OLÁ!
OLÁ, PATETA! ESTAMOS ATRÁS DE UM LADRÃO! POR ACASO VOCÊ NÃO O VIU PELAS REDONDEZAS?
NÃO VI NINGUÉM, NÃO! ESTOU OCUPADO MOSTRANDO A CASA PRO CORRETOR AVALIAR O ALUGUEL!
POBRE CORRETOR...
BEM! SE VIR ALGUM ESTRANHO, É SÓ AVISAR! ESTAREMOS POR PERTO!
MAS CUIDADO! O CARA É PERIGOSO!
TCHAU, PATETA! ATÉ OUTRA HORA!
VOCÊS NÃO QUEREM UM CAFÉ?
NÃO, NÃO! FICA PRA OUTRA VEZ!
SIMPÁTICOS ESSES DOIS GUARDAS!
UI! FOI UM TERREMOTO?
NÃO, NÃO! IAC, IAC! VENHA VER A SALA DE JANTAR!
ACHO MELHOR EU ACERTAR ESSE MALUCO, ANTES QUE ELE ACABE COMIGO!

BEM, A SALA TAMBÉM TEM UNS PROBLEMINHAS!
É AGORA!
NHEE!
ALGUMAS TÁBUAS DO SOALHO ESTÃO SOLTAS! CUIDADO... ACHO QUE ELAS ESTÃO POR AQUI...
EI!
PRAIC!
AH, O SENHOR JÁ ACHOU!
BONC!
QUE TAL O PORÃO?
UI! AI! EU VOU É ME MANDAR DESTE LUGAR MALUCO!
O PORÃO TAMBÉM TEM SEUS PROBLEMINHAS!
O TRINCO DA PORTA ESTÁ SOLTO...
HEIN?
BANC!
...E TEM UMA PAREDE...
BONC!
BONC!
...QUE OS TIJOLOS NÃO FORAM CIMENTADOS!
CRÁS!


FORA ISSO, O RESTO ESTÁ EM ORDEM!
AI!
CLONC!
VOCÊ OUVIU ESSES RUÍDOS?
OUVI! ACHO QUE O BANDIDO ENTROU NA CASA E DOMINOU O PATETA!
UÉ!
VEJA! O BANDIDO É QUEM ESTÁ DOMINADO!
BANDIDO? O CORRETOR É UM BANDIDO?
ELE NÃO É CORRETOR!
É O TAL QUE PROCURÁVAMOS!
PÔXA! ELE TEVE SORTE QUE EU NÃO SOUBESSE QUE ELE ERA UM BANDIDO!
SORTE? POR QUÊ?
PORQUE SE EU SOUBESSE, FUGIRIA! E ELE PODERIA SOFRER ALGUM ACIDENTE, FICANDO SOZINHO NESTA CASA!
ALUGA-SE
fim

© 1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Manda-Chuva está aí, com toda a turma do beco, pra perturbar o guarda Belo e fazer você morrer de rir.

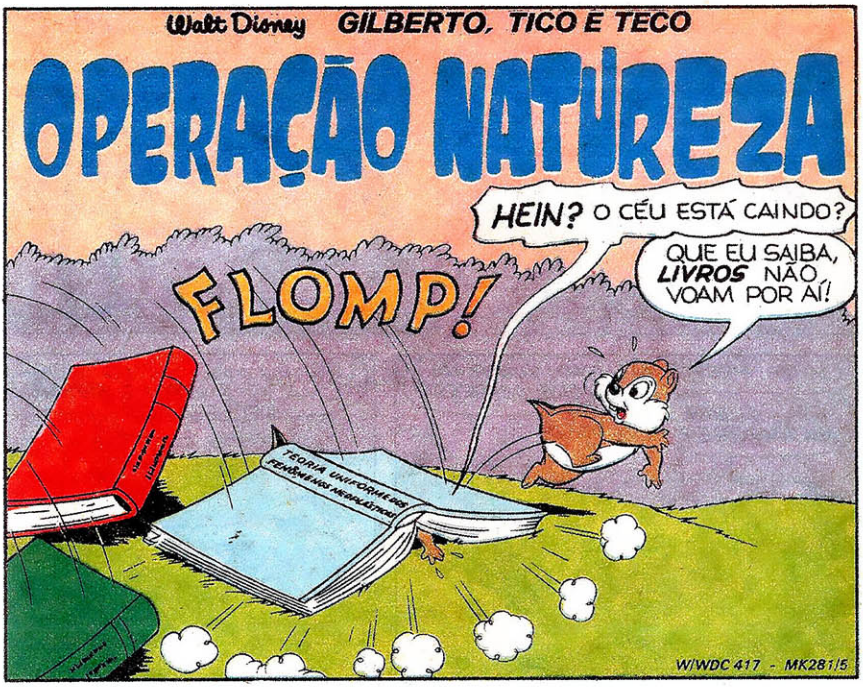
peça ao jornaleiro

MANDA ★ CHUVA

EDITORA ABRIL

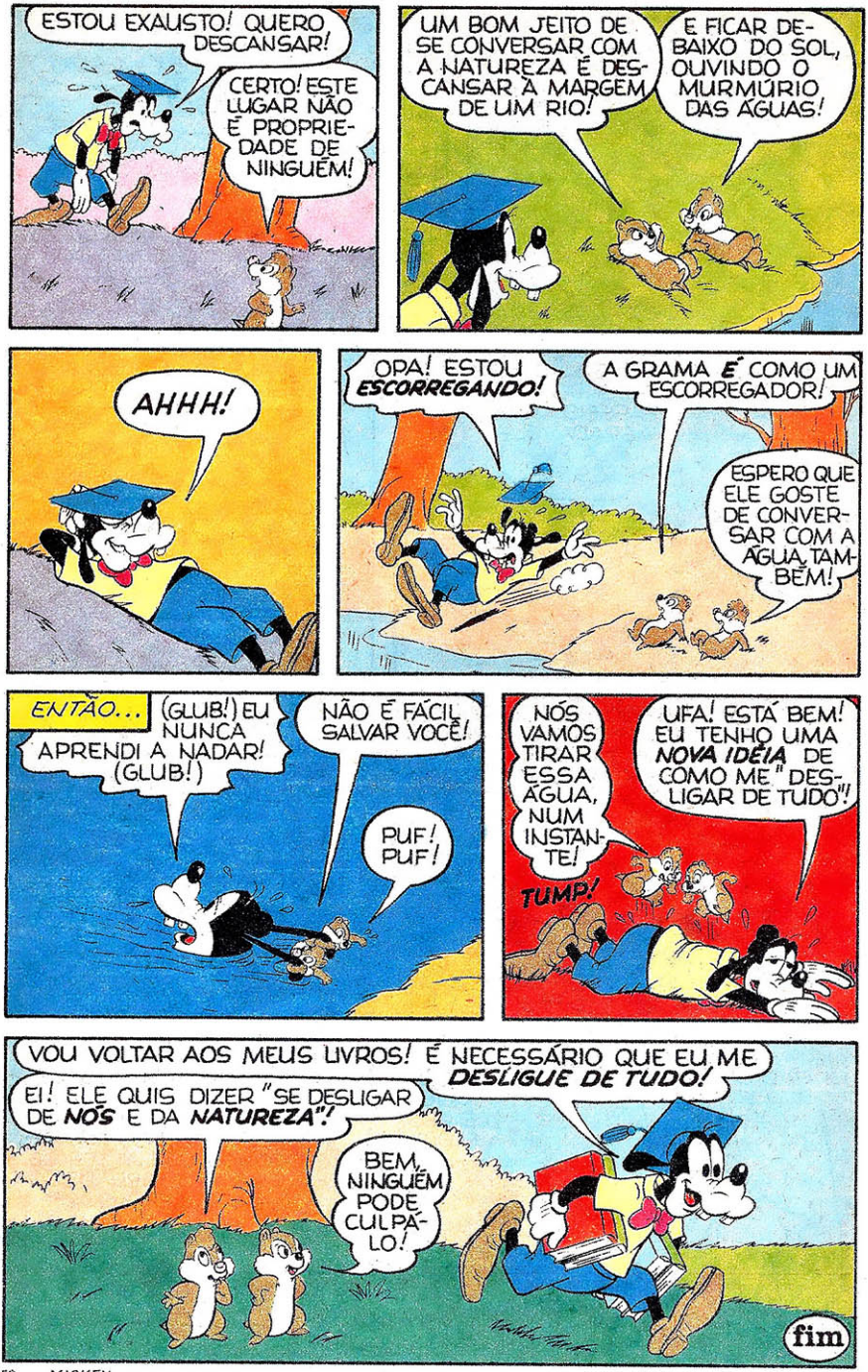
Walt Disney GILBERTO, TICO E TECO

OPERAÇÃO NATUREZA



EU SÓ TENHO UM PROBLEMA... COMO ALGUÉM PODE TER UMA CONVERSA ÍNTIMA COM A NATUREZA?
NÓS, OS ESQUILOS, SABEMOS TUDO SOBRE ISSO!
EH, EH!
VENHA, GILBERTO! NÓS VAMOS MOSTRAR A NATUREZA PRA VOCÊ!
VOCÊS SÃO UNS ESQUILOS LEGAIS!
OH-OH! PRESTE ATENÇÃO! SUBIR NA ÁRVORE, DEPRESSA!
HEIN? SUBIR NA ÁRVORE?
UFF! EU NÃO ESTOU ACOSTUMADO A ISTO! É MESMO NECESSÁRIO?
SIM! A MENOS QUE VOCÊ QUEIRA DAR DE CARA COM UM GAMBÁ RABUGENTO!
BAH! GRUNF! GRUNF! GRUNF!
BEM, ESTAMOS PRONTOS PRA OPERAÇÃO NATUREZA! SIGA-NOS!
?
SINTA A BRISA NAS ORELHAS!
VAMOS PULAR DE GALHO EM GALHO!
AGH!

É MESMO! BEM, JÁ ESTOU SENTINDO **BOLHAS** NAS MÃOS!
OOOOH!
EU... EU NÃO POSSO SEGURAR MAIS NENHUM!
ELE É MESMO UM NOVATO **NISSO!**
TSS, TSS!
OHHH! **¡AU! U!!!!** PUXA!
VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO UM PASSEIO MUITO AGRADÁVEL PELA FLORESTA!
QUE TAL SE A GENTE MANTIVESSE OS PÉS NO CHÃO?
SE VOCÊ PREFERE...
TALVEZ UM PASSEIO PELA FLORESTA!
QUAL NADA! ONDE ESTÁ A PLACA?
NÃO! NÃO! ESTA É UMA **PROPRIEDADE PARTICULAR!**
GRRRRR!
HÃ? QUEM ESTÁ ROSNANDO?
FSSST! **GRRRR!**
¡AU! QUE BICHO ENORME!
ESTE É UM PUMA E VOCÊ ENTROU EM **SUA** PROPRIEDADE PARTICULAR!
AQUI NA FLORESTA, NÓS **CONHECEMOS** OS LIMITES DE UMA PROPRIEDADE SEM CERCAS!


ESTOU EXAUSTO! QUERO DESCANSAR!
CERTO! ESTE LUGAR NÃO É PROPRIEDADE DE NINGUÉM!
UM BOM JEITO DE SE CONVERSAR COM A NATUREZA É DESCANSAR À MARGEM DE UM RIO!
E FICAR DEBAIXO DO SOL, OUVINDO O MURMÚRIO DAS ÁGUAS!
AHHH!
OPA! ESTOU ESCORREGANDO!
A GRAMA É COMO UM ESCORREGADOR!
ESPERO QUE ELE GOSTE DE CONVERSAR COM A ÁGUA, TAMBÉM!
ENTÃO...
(GLUB!) EU NUNCA APRENDI A NADAR! (GLUB!)
NÃO É FÁCIL SALVAR VOCÊ!
PUF! PUF!
NÓS VAMOS TIRAR ESSA ÁGUA, NUM INSTANTE!
UFA! ESTÁ BEM! EU TENHO UMA NOVA IDÉIA DE COMO ME "DESLIGAR DE TUDO"!
TUMP!
VOU VOLTAR AOS MEUS LIVROS! É NECESSÁRIO QUE EU ME DESLIGUE DE TUDO!
EI! ELE QUIS DIZER "SE DESLIGAR DE NÓS E DA NATUREZA"!
BEM, NINGUÉM PODE CULPÁ-LO!
fim

aprenda a divertir-se

EM SEU PRÓPRIO LAR

DESFRUTE DO CURSO DE FU-MANCHÚ

PARA AMBOS SEXOS

seja MÁGICO...

...Divirta seus entes queridos
...Realize centenas de truques
...Ganhe o afeto dos jovens e das crianças
...Receba um equipo de mágico
...Obtenha uma profissão amena

EM SUA CASA PELO CORREIO

NÃO IMPORTA SUA IDADE!

UNICO CURSO ESPECIALMENTE PREPARADO PARA APRENDER MÁGICAS EM SUA PRÓPRIA CASA

Qualquer pessoa, homem, mulher, jovem ou criança, que somente saiba ler, poderá realizar em POUCOS DIAS uma infinidade de TRUQUES com os quais causará SENSAÇÃO!

GRATIS

Receba em sua casa este maravilhoso equipo

GRATIS
PEÇA FOLHETO HOJE MESMO

Universal Center
Fú-Manchú

CAIXA POSTAL 16146 - ZC. 01
RIO DE JANEIRO

MK/281 Solicito folheto de MÁGICA sem compromisso

Nome_____

Endereço _____

Bairro_____ CEP _____

Cidade _____ Estado_____

253

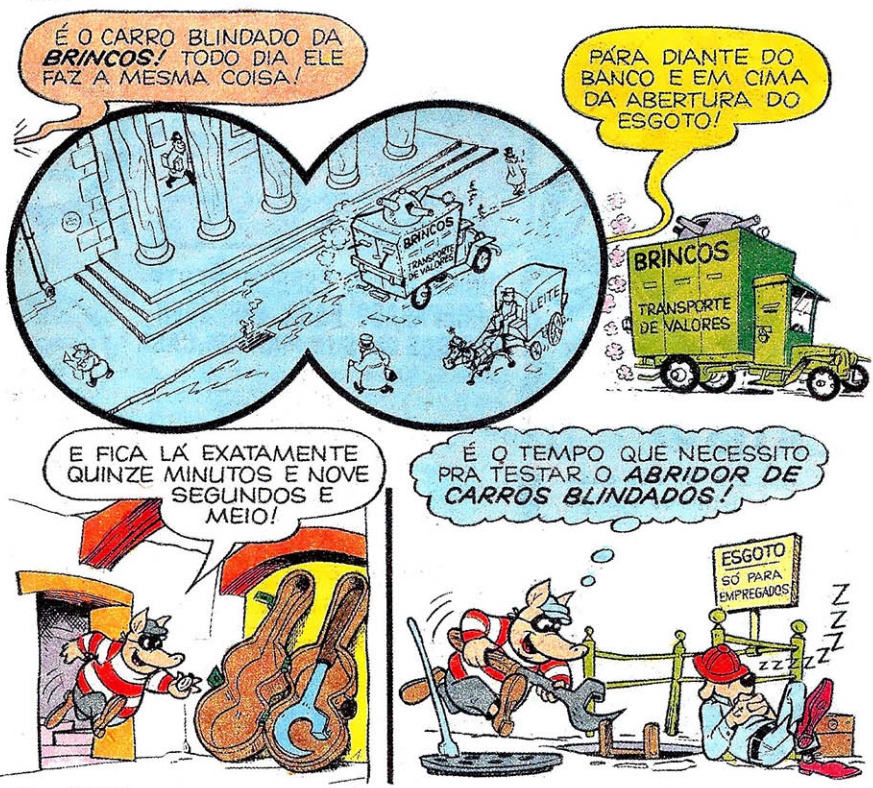
REMETA-NOS CR$2,00 EM SELOS PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

WALT DISNEY

MICKEY e sir lock holmes

O ASSALTO AO CARRO BLINDADO

S 75163 - MK281/6



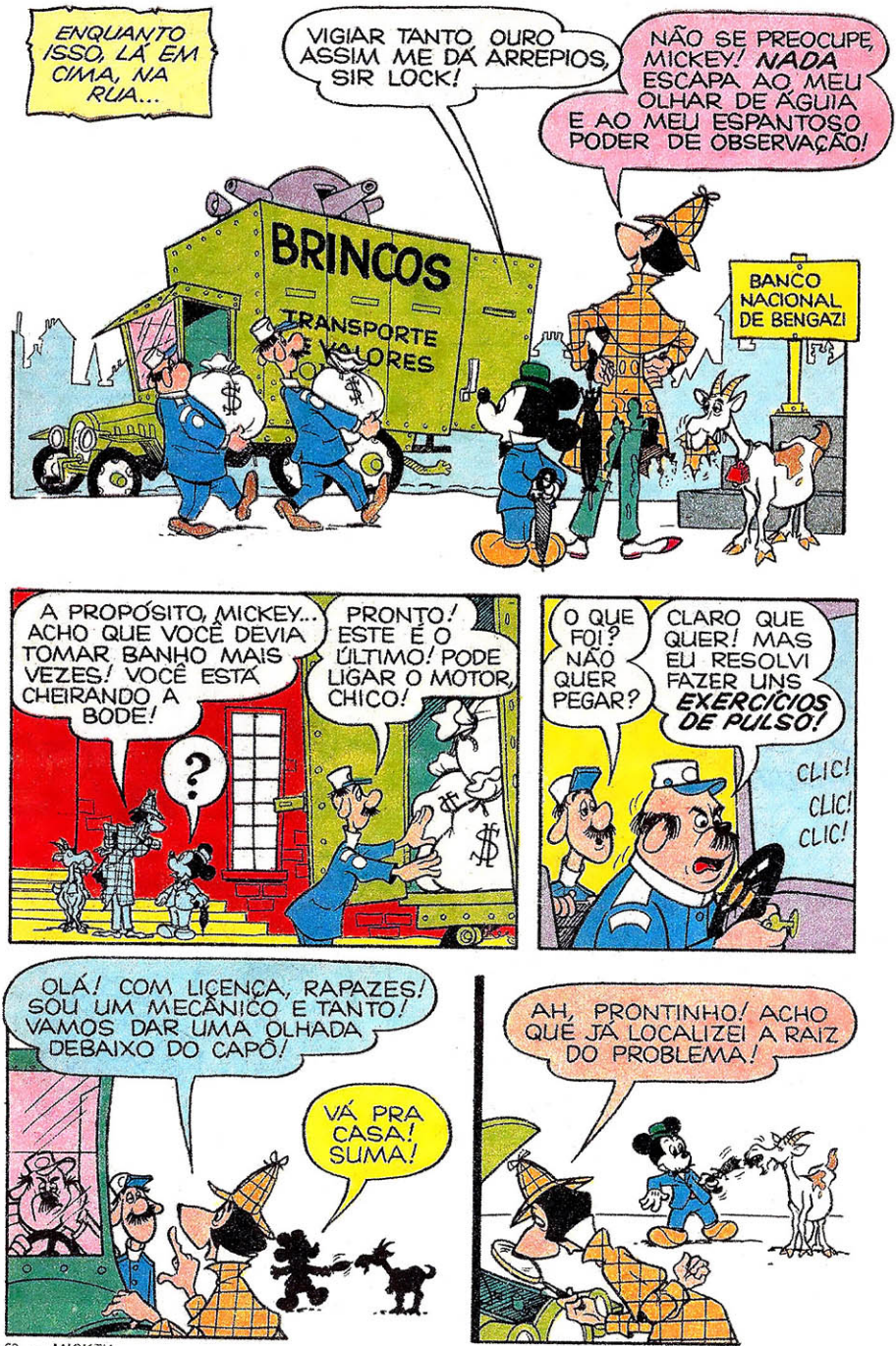
ESTE ABRIDOR É FEITO COM O METAL MAIS DURO INVENTADO ATÉ HOJE!
QUATORZE MINUTOS DEPOIS...
ACHO QUE FOI FEITO COM O SEGUNDO METAL MAIS DURO INVENTADO ATÉ HOJE!
PRO GOLPE NÃO SER UM FRACASSO TOTAL, FICAREI CONTENTE COM QUE EU PUDER PEGAR!
OURO
DUAS LIBRAS? SEMPRE OUVI DIZER QUE O CRIME NÃO COMPENSA... MAS ISTO É RIDÍCULO!
BRINCOS
TRANSPORTE DE VALORES
¡AUU! (GLUB!)

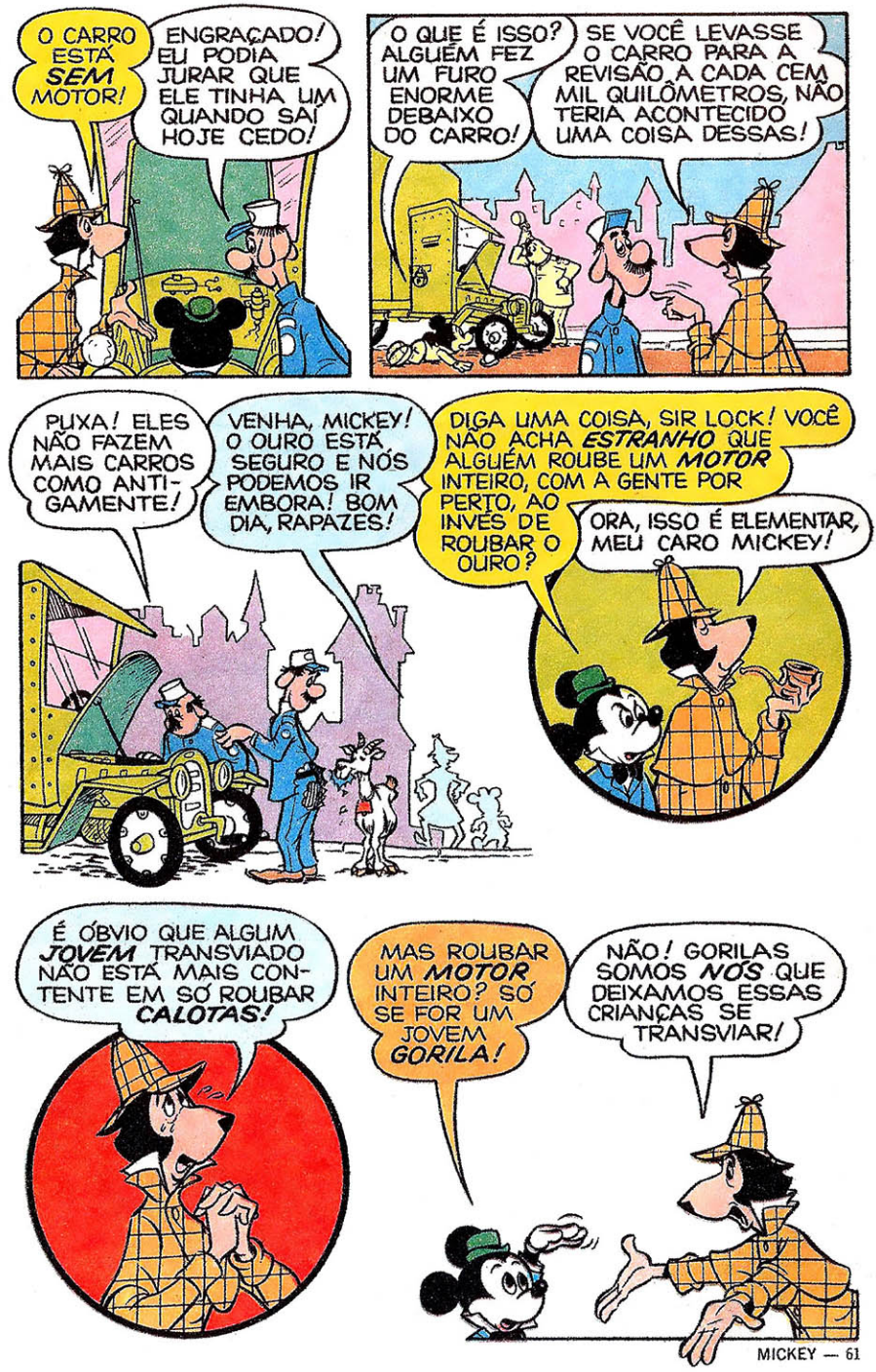
HÁ ALGO ERRADO NESSE NEGÓCIO! TUDO QUE EU CONSEGUI PELO MEU TRABALHO FORAM DUAS LIBRAS E UM BANHO DE ÁGUA SUJA!
VOU FALAR COM O PROFESSOR NEFÁRIUS! TALVEZ ELE SAIBA ME DIZER ONDE EU ERREI!
Z Z Z Z Z Z Z
LOGO...
O PROBLEMA É SIMPLES, TATU! VOCÊ NÃO PENSA COM GRANDEZA! A SUA INVENÇÃO É BOA, MAS O SEU MODUS OPERANDI ESTÁ ERRADO!
SERIA BOM ELE PROCURAR UM MÉDICO!
MODUS OPERANDI QUER DIZER MÉTODO DE OPERAÇÃO, BOCA MOLE!
OPERAÇÃO? ENTÃO ELE PRECISA MESMO IR AO MÉDICO!
COMO É QUE FUI ARRANJAR UM IDIOTA DESSES COMO GENRO?
TUDO COMEÇOU QUANDO VOCÊ ASSALTOU UMA LOJA DE BRINQUEDOS, LEMBRA-SE?

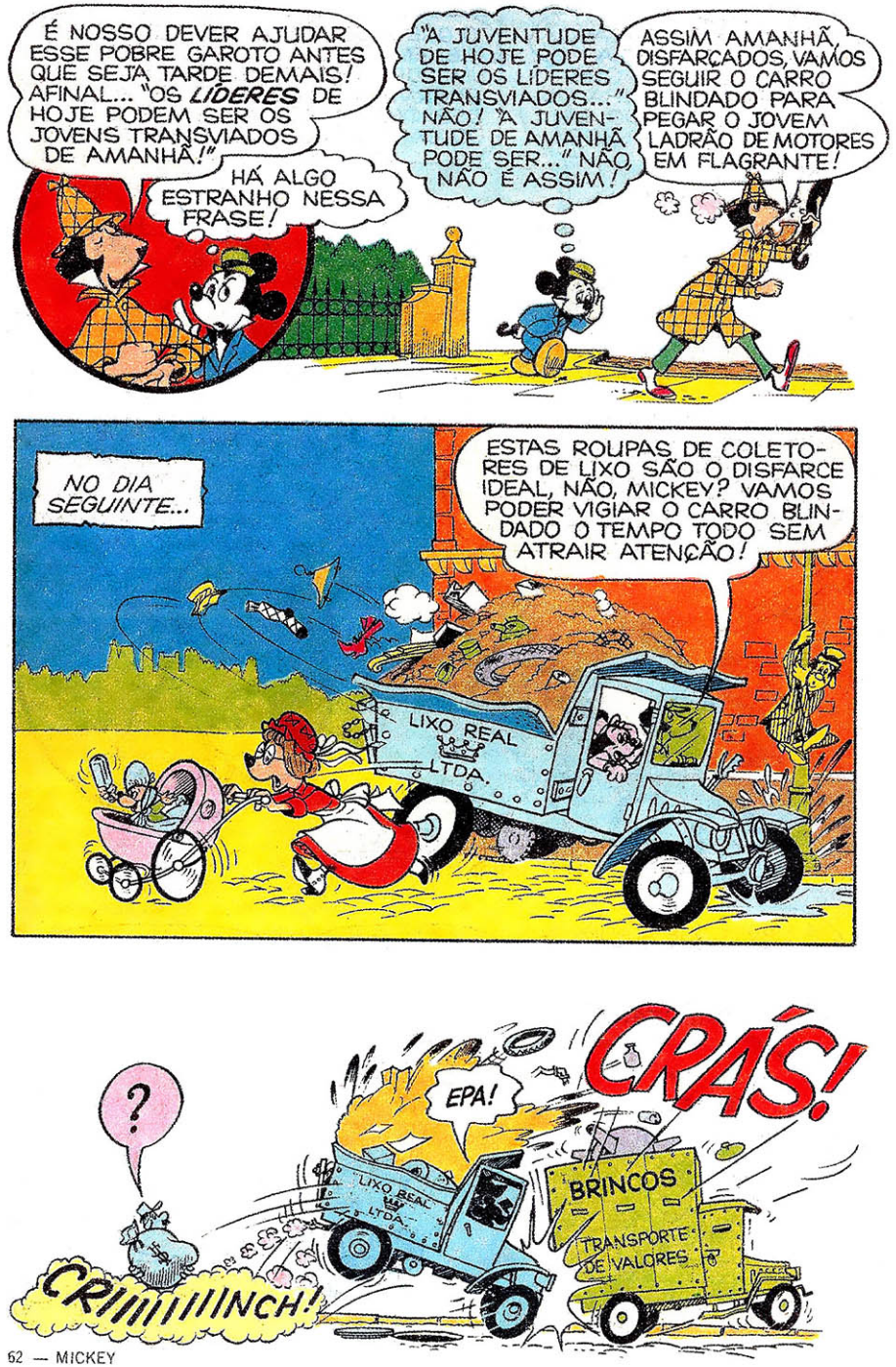
BEM, TATU, VENHA À MINHA OFICINA SECRETA! TENHO UMA IDÉIA!
DEPOIS...
PRONTO! UM ABRIDOR DE CARRO BLINDADO ELÉTRICO!
ELE PODE ABRIR ESTA LATA DE ATUM? ESTOU COM FOME!
COMO É QUE FUNCIONA?
A BROCA NO CENTRO FURA O FUNDO DO CARRO, CENTRALIZANDO A LÂMINA QUE FAZ UM CORTE CIRCULAR!
VRRRRR!
PARECE BOM! PASSE PRA CÁ!
CALMA! SÓ DOU COM UMA CONDIÇÃO!
ATUM
XI! AÍ VÊM AS LETRINHAS MIÚDAS DO CONTRATO!
QUE CONDIÇÃO?
VOCÊ DEVE LEVAR O BOCA MOLE, TAMBÉM! ELE TEM MUITOS TALENTOS OCULTOS!
LEGAL!
ATUM
ALÉM DISSO, JÁ ESTOU CANSADO DE VER ESSE VAGABUNDO AQUI O DIA TODO!
PUXA, OBRIGADO, VELHO! VOCÊ TEM UM GRANDE CORAÇÃO!

NO DIA SEGUINTE...
O QUE ESTAMOS FAZENDO? (PUF! PUF!) TREINANDO PRA OLIMPÍADA DA CORRIDA DE ESGOTOS?
ALI ESTÁ A SAÍDA! DEPRESSA!
RUA DA PACIÊNCIA
MICKEY
ZÉ
ESTOU OUVINDO O CARRO CHEGAR! HOJE VÃO LEVAR UMA FORTUNA EM OURO!
PUXA! QUE COINCIDÊNCIA DARMOS O GOLPE HOJE, NÃO?
EI! POR QUE VOCÊ VAI FURAR? ESSA É A PARTE MAIS DIVERTIDA!
PARE DE CHORAMINGAR! ESTOU DEIXANDO VOCÊ LIGAR A TOMADA, NÃO ESTOU?
OH, SIM, ISTO É MUITO DIVERTIDO! VOU ATÉ PULAR DE TANTA ALEGRIA!
ZAP!
CRAAC!
POP!
VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE ELETRICIDADE?
AGORA EU ENTENDO! ACABO DE FAZER UM CURSO RELÂMPAGO!
DEIXE QUE EU LIGO A TOMADA! VOCÊ SABE COMO USAR O ABRIDOR?
CLARO! SÓ TENHO QUE FINGIR QUE SOU DENTISTA!

Ó QUERIDA...
Ó QUERIDA...
Ó QUERIDA...
BZZZZZ!
VAMOS! DEIXE CAIR!
PONHA AQUI O SEU LIXO
ACHO QUE FUREI O LADO ERRADO DO CARRO! ENGRAÇADO, NÃO?
LÁ VAI!
¡AAUU!
ALGUÉM JÁ DISSE QUE VOCÊ TEM UM *PÉSSIMO* SENSO DE HUMOR?
GRRR! DAQUI EM DIANTE VOU TRABALHAR SOZINHO!
CRÁS!

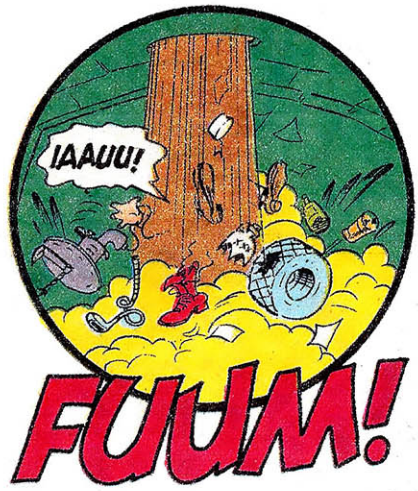

ENQUANTO ISSO, LÁ EM CIMA, NA RUA...
VIGIAR TANTO OURO ASSIM ME DÁ ARREPIOS, SIR LOCK!
NÃO SE PREOCUPE, MICKEY! NADA ESCAPA AO MEU OLHAR DE ÁGUIA E AO MEU ESPANTOSO PODER DE OBSERVAÇÃO!
BRINCOS
TRANSPORTE DE VALORES
BANCO NACIONAL DE BENGAZI
A PROPÓSITO, MICKEY... ACHO QUE VOCÊ DEVIA TOMAR BANHO MAIS VEZES! VOCÊ ESTÁ CHEIRANDO A BODE!
?
PRONTO! ESTE É O ÚLTIMO! PODE LIGAR O MOTOR, CHICO!
O QUE FOI? NÃO QUER PEGAR?
CLARO QUE QUER! MAS EU RESOLVI FAZER UNS EXERCÍCIOS DE PULSO!
CLIC! CLIC! CLIC!
OLÁ! COM LICENÇA, RAPAZES! SOU UM MECÂNICO E TANTO! VAMOS DAR UMA OLHADA DEBAIXO DO CAPÔ!
VÁ PRA CASA! SUMA!
AH, PRONTINHO! ACHO QUE JÁ LOCALIZEI A RAIZ DO PROBLEMA!


O CARRO ESTÁ *SEM* MOTOR!
ENGRAÇADO! EU PODIA JURAR QUE ELE TINHA UM QUANDO SAÍ HOJE CEDO!
O QUE É ISSO? ALGUÉM FEZ UM FURO ENORME DEBAIXO DO CARRO!
SE VOCÊ LEVASSE O CARRO PARA A REVISÃO A CADA CEM MIL QUILÔMETROS, NÃO TERIA ACONTECIDO UMA COISA DESSAS!
PUXA! ELES NÃO FAZEM MAIS CARROS COMO ANTIGAMENTE!
VENHA, MICKEY! O OURO ESTÁ SEGURO E NÓS PODEMOS IR EMBORA! BOM DIA, RAPAZES!
DIGA UMA COISA, SIR LOCK! VOCÊ NÃO ACHA *ESTRANHO* QUE ALGUÉM ROUBE UM *MOTOR* INTEIRO, COM A GENTE POR PERTO, AO INVÉS DE ROUBAR O OURO?
ORA, ISSO É ELEMENTAR, MEU CARO MICKEY!
É ÓBVIO QUE ALGUM *JOVEM* TRANSVIADO NÃO ESTÁ MAIS CONTENTE EM SÓ ROUBAR *CALOTAS!*
MAS ROUBAR UM *MOTOR* INTEIRO? SÓ SE FOR UM JOVEM *GORILA!*
NÃO! GORILAS SOMOS *NÓS* QUE DEIXAMOS ESSAS CRIANÇAS SE TRANSVIAR!


É NOSSO DEVER AJUDAR ESSE POBRE GAROTO ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS! AFINAL... "OS *LÍDERES* DE HOJE PODEM SER OS JOVENS TRANSVIADOS DE AMANHÃ!"
HÁ ALGO ESTRANHO NESSA FRASE!
"A JUVENTUDE DE HOJE PODE SER OS LÍDERES TRANSVIADOS..." NÃO! "A JUVENTUDE DE AMANHÃ PODE SER..." NÃO, NÃO É ASSIM!
ASSIM AMANHÃ, DISFARÇADOS, VAMOS SEGUIR O CARRO BLINDADO PARA PEGAR O JOVEM LADRÃO DE MOTORES EM FLAGRANTE!
NO DIA SEGUINTE...
ESTAS ROUPAS DE COLETORES DE LIXO SÃO O DISFARCE IDEAL, NÃO, MICKEY? VAMOS PODER VIGIAR O CARRO BLINDADO O TEMPO TODO SEM ATRAIR ATENÇÃO!
LIXO REAL LTDA.
?
EPA!
CRÁS!
LIXO REAL LTDA.
BRINCOS
TRANSPORTE DE VALORES
CRIIIIIIINCH!

BEM... NÃO PENSEI EM FICAR TÃO PERTO ASSIM, MAS PODEMOS OBSERVAR NOSSO JOVEM AMIGO DA MESMA FORMA!
DA PRÓXIMA VEZ QUE SAIRMOS PRA OBSERVAR, ME LEMBRE DE FICAR EM CASA!

SEM AQUELE IDIOTA DO BOCA MOLE POR PERTO, A COISA VAI SER TÃO SIMPLES QUANTO ABRIR UMA LATA DE ATUM! ISTO É, ATUM DE OURO!

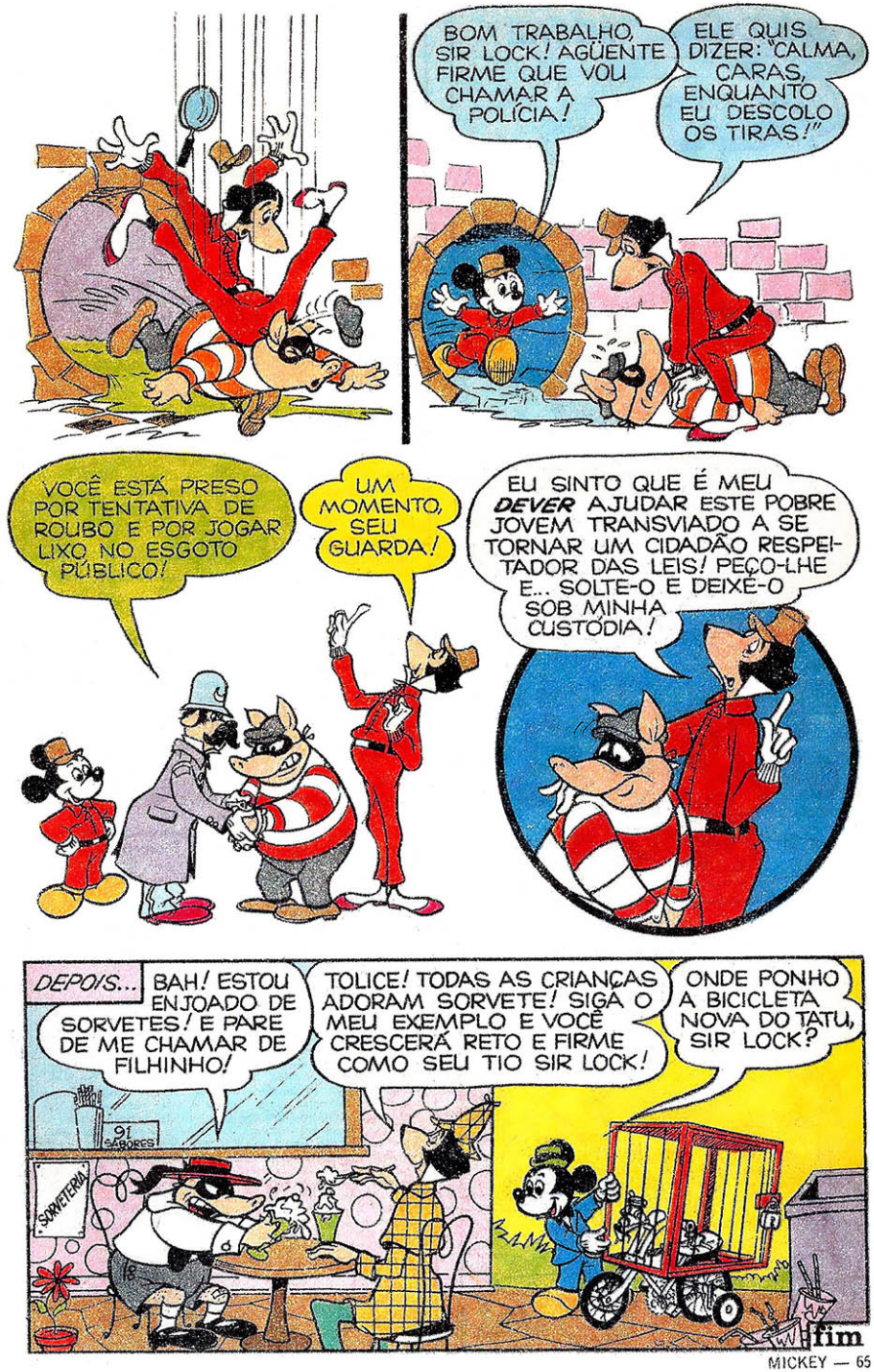

IAAUU!
FUUM!

ISTO NÃO É GRANA! É LIXO!

VOCÊ OUVIU ESSE BARULHO?
HÁ ALGO ESTRANHO POR AQUI! ENQUANTO VOCÊ VERIFICA O MOTOR, EU OLHAREI EM VOLTA DO CARRO BLINDADO!

EI! O QUE É ISSO? UM ESGOTO ABERTO!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
OLÁ! EU ESTAVA INDO PRO PALÁCIO REAL E ERREI O CAMINHO!
MAS NÃO QUERO PERDER A TROCA DA GUARDA! TCHAU!
EI, VOLTE AQUI!
OLÁ, RAPAZES! VOCÊS VIRAM UM JOVEM TRANSVIADO TENTANDO ROUBAR MOTORES?
NÃO! ISTO É, NÃO DESDE QUE O MEU CUNHADO SAIU DA CIDADE!
BRINCOS
TRANSPORTE DE VALORES
TALVEZ ELE SAIA DE SEU ESCONDERIJO SE EU LHE FALAR NA GÍRIA DOS JOVENS!
MAIS OU MENOS ASSIM... "Ô, MEU CHAPA! QUE BARATO! FALOU! VAMOS TRANSAR?"
EPA!


BOM TRABALHO, SIR LOCK! AGÜENTE FIRME QUE VOU CHAMAR A POLÍCIA!
ELE QUIS DIZER: "CALMA, CARAS, ENQUANTO EU DESCOLO OS TIRAS!"
VOCÊ ESTÁ PRESO POR TENTATIVA DE ROUBO E POR JOGAR LIXO NO ESGOTO PÚBLICO!
UM MOMENTO, SEU GUARDA!
EU SINTO QUE É MEU DEVER AJUDAR ESTE POBRE JOVEM TRANSVIADO A SE TORNAR UM CIDADÃO RESPEITADOR DAS LEIS! PEÇO-LHE E... SOLTE-O E DEIXE-O SOB MINHA CUSTÓDIA!
DEPOIS...
BAH! ESTOU ENJOADO DE SORVETES! E PARE DE ME CHAMAR DE FILHINHO!
TOLICE! TODAS AS CRIANÇAS ADORAM SORVETE! SIGA O MEU EXEMPLO E VOCÊ CRESCERÁ RETO E FIRME COMO SEU TIO SIR LOCK!
ONDE PONHO A BICICLETA NOVA DO TATU, SIR LOCK?
31 SABORES
SORVETERIA
fim

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Franklin Vassão

MICKEY

Março de 1976 - n.º 281

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistente: Walkiria M. De Felice Ferreira
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Assistentes: Adão S. Veiga, Márcio Lupinacci, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese
Produtor: Danilo Borges
Pesquisadores: Ida dos Anjos Martins, Mona C. Cury, Nelson Viviani

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS:
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukue, Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sergio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Odemar A. Nascimento. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Manuel H. G. Ferreiro, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino, Sideral J. Z. Machado da Luz. *Cores:* Carmen de Barros, Elias Chamas Neto, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia R. A. de Castro.

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente: Mendelsohn Magno
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila.
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES:
Gerente: Carlos Arruda
Assistentes: Arthur Gaglianone, Elizabeth Klock Guimarães
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II
Assistente de Arte: José Moreno Cappucci
Coordenação: Luiz Antonio Maciel

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372, Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo.

Todos os direitos reservados.
Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 047 P. 209/73.

Neste ano você vai pra escola com uma turma muito legal!

Seus colegas de classe: Mônica, Cebolinha, Bidu, Cascão e toda a turma.

© 1976 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Pegue o seu Diário e comece a escrever: anote sua lição de casa, os telefones dos amigos, recados, o horário escolar e tudo o que você quiser.
Com o Diário da Mônica toda aula será mais alegre: com mil diversões, um calendário muito bonito, as datas importantes, etiquetas dos personagens pra colar no seu caderno e engraçadíssimas histórias em quadrinhos da turma da Mônica.

Todo mundo vai adorar o

Diário Escolar da Mônica 1976

EDITORA ABRIL

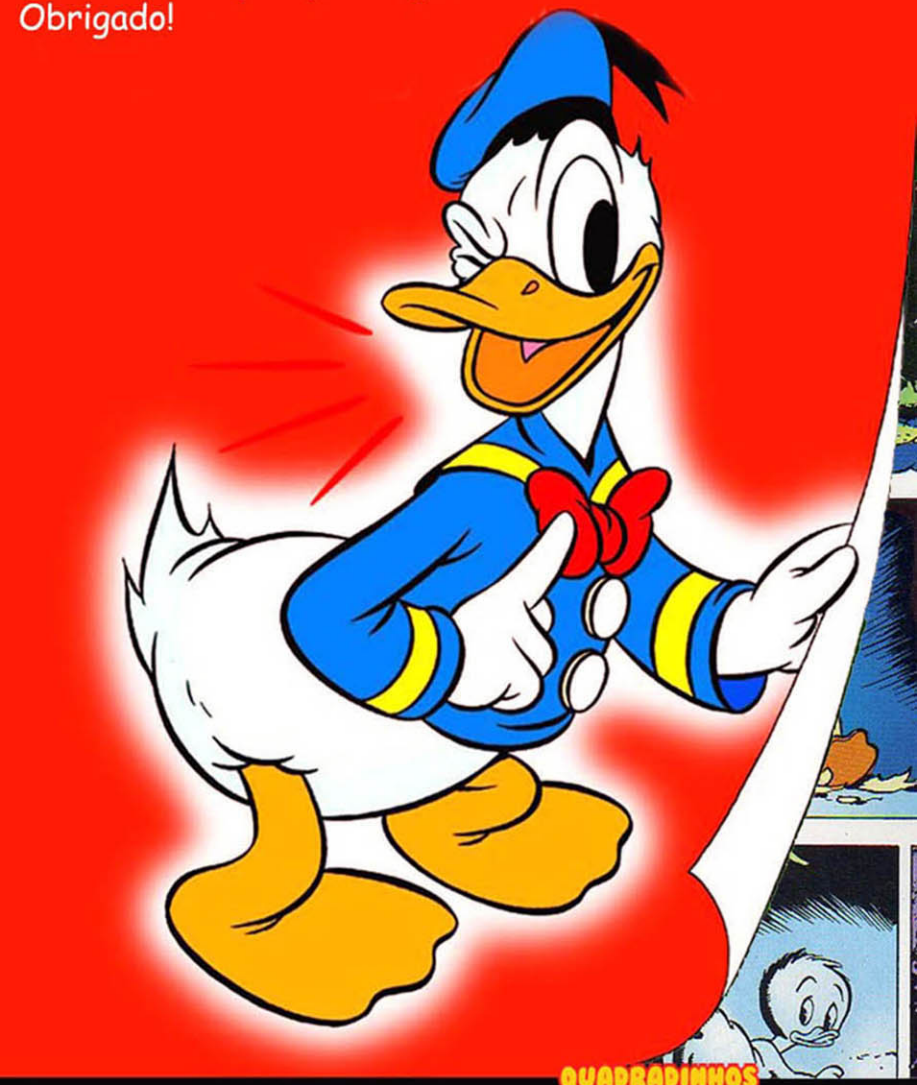
Pegue na banca e leve pra escola

A ESCOVINHA DE DENTES DO MICKEY.

PEÇA A ESCOVINHA DE DENTES DO MICKEY.

A única que escova os dentes brincando.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM